



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudios 2018

HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA

CUARTO SEMESTRE

Autores:

María Alejandra López Espinoza
María del Rosario Vidaca Montenegro
María del Rosario Heras Torres

Dirección General de Escuelas Preparatorias



Culiacán Rosales, Sinaloa; Agosto de 2018

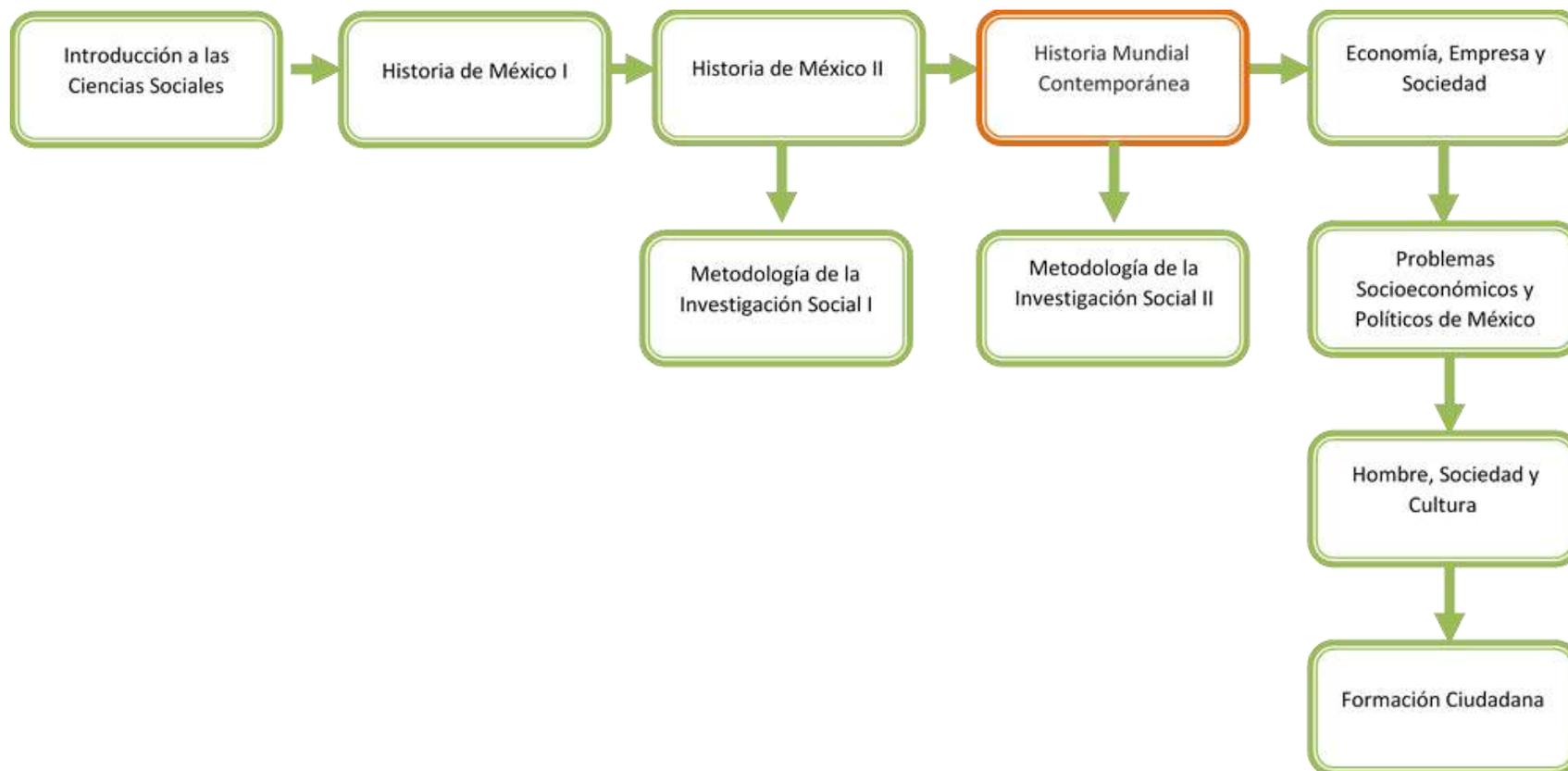
BACHILLERATO GENERAL
MODALIDAD ESCOLARIZADA, OPCIÓN PRESENCIAL

Programa de la asignatura

HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA

Clave:	8436	Horas-semestre:	48
Grado:	Segundo	Horas-semana:	3
Semestre:	Cuarto	Créditos:	5
Área curricular:	Ciencias sociales	Componente de formación:	Básico
Línea Disciplinar:	Historia	Vigencia a partir de:	Agosto de 2018
Organismo que lo aprueba:	Foro estatal 2015: Reforma de Programas de estudio		

Ubicación gráfica de la asignatura dentro del área curricular



Mapa curricular

Mapa Curricular 2018

		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI
COMPONENTE BÁSICO (Tronco común)	MATEMÁTICAS	Matemáticas I (4,8)*	Matemáticas II (4,8)	Matemáticas III (5,9)	Matemáticas IV (5,9)	Estadística (3,5)	Probabilidad (3,5)
	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES	Comunicación oral y escrita I (3,6) Inglés I (3,5) Laboratorio de cómputo I (3,3)	Comunicación oral y escrita II (3,6) Inglés II (3,5) Laboratorio de cómputo II (3,3)	Comprensión y producción de textos I (4,8) Inglés III (3,5) Laboratorio de cómputo III (3,4)	Comprensión y producción de textos II (4,8) Inglés IV (3,5) Laboratorio de cómputo IV (3,4)		
	CIENCIAS EXPERIMENTALES	Química general (5,9) Biología básica I (5,9)	Química del carbono (5,9) Biología básica II (5,9)	Mecánica I (5,9)	Mecánica II (5,9)	Educación para la salud (3,5)	Ecología y desarrollo sustentable (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES	Introducción a las Ciencias Sociales (3,5)	Historia de México I (3,5)	Historia de México II (3,5) Metodología de la Investigación Social I (3,5)	Historia mundial contemporánea (3,5) Metodología de la Investigación Social II (3,5)	Economía, empresa y sociedad (3,5)	
	HUMANIDADES	Lógica I (3,5)	Lógica II (3,5)	Ética y desarrollo humano I (3,5)	Ética y desarrollo humano II (3,5)	Literatura I (3,5)	Filosofía (3,5) Literatura II (3,5)
	ORIENTACIÓN EDUCATIVA	Orientación Educativa I (1,1)	Orientación Educativa II (1,1)	Orientación Educativa III (1,1)	Orientación Educativa IV (1,1)		
	EDUCACIÓN FÍSICA	Actividad física y deporte I (2,1)	Actividad física y deporte II (2,1)	Actividad física y deporte III (2,1)	Actividad física y deporte IV (2,1)		
COMPONENTE PROFESIONANTE FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS					Cálculo I (5,9) Estática y rotación del sólido (5,9) Electromagnetismo (5,9) Dibujo técnico I (3,3)	Cálculo II (5,9) Propiedades de la materia (5,9) Óptica (5,9) Dibujo técnico II (3,3)
	CIENCIAS QUÍMICO-BIOLÓGICAS					Cálculo I (5,9) Electricidad y óptica (5,9) Química cuantitativa I (5,7) Bioquímica (3,5)	Cálculo II (5,9) Propiedades de la materia (5,9) Química cuantitativa II (5,7) Biología celular (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES					Hombre, sociedad y cultura (5,9) Psicología del desarrollo humano I (5,9) Problemas socioeconómicos y políticos de México (5,7) Formación ciudadana (3,5)	Comunicación y medios masivos (5,9) Psicología del desarrollo humano II (5,9) Elementos básicos de administración (5,7) Apreciación de las artes (3,5)
	Optativas					Inglés complementario I (3,5) Programación I (3,5) Deportes I (2,1) Actividades artísticas y culturales I (2,1)	Inglés complementario II (3,5) Programación II (3,5) Deportes II (2,1) Actividades artísticas y culturales II (2,1)
Total de horas		32	32	32	32	30 **	30 **
		SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO					
		Programa de Orientación Educativa Departamental Programa Institucional de Tutoría		Programa de Servicio Social Estudiantil		Programa de Formación Deportiva Programa de Formación Artística y Cultural	
		PROGRAMAS DE APOYO FORMATIVO					
		Programa de Atención a la Diversidad (ADRIAS) Programa de Modelo Emprendedor para la Educación Media Superior					

*Indica horas y créditos de cada asignatura
** Sin incluir horas optativas

I. Presentación general del programa

El currículum del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), ha presentado modificaciones importantes desde la década de los 70. Las reformas curriculares de mayor relevancia fueron realizadas en los años 1982, 1984, 1994, 2006, 2009 y 2015. Las cuatro últimas mostraron un avance importante, con respecto a las reformas anteriores, ya que aspiraban a lograr un perfil del egresado integral, a partir de la implementación del modelo constructivista, con un enfoque centrado en el alumno y el aprendizaje.

Es en el año 2009 cuando se incorpora al plan de estudio el enfoque por competencias, y a la vez se plantea el propósito de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), hoy Padrón de Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PC-SiNEMS), lo que generó la necesidad de alinearlo al Marco Curricular Común (MCC) derivado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), impulsada por el gobierno federal mexicano. En el 2015, se modificaron el plan y programas de estudio del bachillerato universitario, para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo secretarial 656, el cual reforma y modifica los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

De acuerdo a lo anterior, la Dirección General de Escuelas Preparatorias de la UAS, ha puesto en marcha el diseño del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial**; rescatando los lineamientos del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) (SEP, 2017), incorpora las competencias del MCC a los aprendizajes clave, en los que se orienta la reestructuración de los planes y programas de estudio del Nivel Medio Superior (NMS), que permitirá atender los requerimientos del MEPEO, el cual promueve aprendizajes claves en cada uno de los cinco campos disciplinares con contenidos centrales, significativos y relevantes que responden a las exigencias educativas del siglo XXI. Un Nuevo currículum que responda a los nuevos planteamientos sobre el desarrollo de **habilidades socioemocionales** que contempla los objetivos nacionales sugeridos en el **Programa Nacional Construye T**, para que sea posible resaltar las actitudes, los valores y otros recursos socioemocionales como parte integral de las competencias y, particularmente, ocupan un lugar relevante en las competencias genéricas del MCC, tal como se enunciaron en el Acuerdo 444 (SEP, 2008).

El perfil de egreso del Bachillerato de la UAS (BUAS) está conformado por once ámbitos, estos se retoman del MEPEO tales como: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artísticas, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medio ambiente y Habilidades digitales; los cuáles establecen el desarrollo de Habilidades socioemocionales y competencias del MCC. Cabe destacar que, de los once ámbitos, cuatro de ellos pueden ser considerados, por su naturaleza, transversales a todas las asignaturas: Lenguaje y comunicación, Habilidades socioemocionales y Proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo y Habilidades digitales.

El programa de estudio se encuentra estructurado teniendo en cuenta los ámbitos, los rasgos del perfil de egreso, los contenidos centrales del MEPEO y se relacionan con las competencias genéricas y disciplinares que promueve el MCC, así como los contenidos de los temas relacionados con perfil de egreso del BUAS. Esta relación se ve concretada en la elaboración de los criterios de aprendizaje o aprendizajes esperados, con su correspondiente producto o evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación (Ver anexos 3 y 4).

La asignatura de **Historia Mundial Contemporánea** recupera de manera general el enfoque teórico-metodológico y el contenido de la propuesta para el programa del estudio anterior del mismo nombre; se ubica dentro del campo de formación básica, como parte del área de las Ciencias sociales y de la línea disciplinar de historia.

El programa actual conserva los elementos sustanciales del programa anterior como son, el propósito central del curso y propósitos de unidad; con respecto, a los contenidos temáticos, se conservan las tres unidades con sus respectivos nombres y de manera general, los temas aunque con pequeños ajustes; permanecen los criterios de aprendizaje de las competencias genéricas, asimismo, las competencias genéricas y disciplinares básicas de las ciencias sociales, entre otros.

Para cumplir con los aprendizajes clave de las Ciencias sociales se hicieron unas adecuaciones mínimas esenciales, tratando de conservar la esencia del programa anterior, dichas adecuaciones se hicieron pretendiendo empatar los contenidos del programa de Historia Mundial Contemporánea con los aprendizajes clave del MEPEO, los cuales *intentan el logro de la transversalidad del conocimiento y el aprendizaje; también se plantearon con el propósito de*

que los contenidos se modifiquen para que se logre la conexión entre éstos con la realidad de los jóvenes (SEP, 2017, p. 10).

En correspondencia con lo dicho anteriormente, las modificaciones con respecto, al programa anterior son mínimas pero necesarias, se delimitaron más las competencias genéricas, dejando aquellas que directamente coadyuven al desarrollo de los aprendizajes clave de las ciencias sociales; se redujo el contenido temático en la unidad uno y tres, a la vez, se ajustaron algunos temas intentando su correspondencia con los planteados en los aprendizajes clave; asimismo, se ajustaron los criterios de aprendizaje de las competencias disciplinares en base a los aprendizajes clave.

El diseño de los nuevos criterios de aprendizaje de las competencias disciplinares obligó a que se ajustaran los instrumentos de evaluación, integrándose esos nuevos criterios e indicadores de evaluación referentes solo a las competencias disciplinares.

Se modificaron las estrategias didácticas y actividades de aprendizaje planteadas dentro de las secuencias didácticas para cada unidad, modificándose la mayor parte de las actividades de aprendizaje, respondiendo a los ajustes que se hicieron en algunos de los temas, asimismo, en el afán del logro de la llamada, interdisciplinariedad.

El presente programa de estudios de **Historia Mundial Contemporánea**, contribuye al logro del perfil de Egreso del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) para la Educación Media Superior 2018, al promover de manera directa el desarrollo de cuatro de sus ámbitos, con sus correspondientes rasgos del perfil:

- Apreciación y Expresión Artísticas
- Colaboración y Trabajo en Equipo
- Pensamiento Crítico y Solución de Problemas
- Convivencia y Ciudadanía

II. Fundamentación curricular de la asignatura

La asignatura de **Historia Mundial Contemporánea**, se ubica en el cuarto semestre del plan de estudios del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial** de la Universidad Autónoma de Sinaloa y mantiene relaciones verticales con las siguientes asignaturas: Matemáticas IV, Comprensión y Producción de textos II, Inglés IV, Laboratorio de cómputo IV, Mecánica II, Metodología de la Investigación social II, Ética y Desarrollo Humano II, Orientación Educativa IV y Actividad física y deporte IV.

Además, sus relaciones interdisciplinarias en el componente básico las mantiene con Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México I y II, Economía, Empresa y Sociedad y Metodología de la Investigación Social I y II, y en el componente propedéutico con las asignaturas de Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, Formación Ciudadana y Hombre, Sociedad y Cultura.

Dentro de la línea disciplinar de historia, este curso contribuye en gran medida al logro de las competencias centrales de las asignaturas de la línea disciplinar, me refiero concretamente al curso de Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México I, Historia de México II y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México; dicha contribución por parte del curso de Historia Mundial Contemporánea se expresa en la búsqueda de que el alumno explique su realidad social actual a través del conocimiento de procesos históricos mundiales y de la interrelación de estos procesos mundiales con los nacionales, regionales y locales.

El curso de Historia Mundial Contemporánea, también, busca contribuir al logro de competencias que ayuden al alumno a entender su participación como sujeto crítico, consciente de la problemática actual de la sociedad y de los retos, exigencias y problemas a los que se tiene que enfrentar. Así mismo, ayuda al alumno a establecer la conexión pasado-presente, a relacionar la historia de México con la historia mundial y a entender la historia como un proceso de larga duración, en el cual, existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias; donde confluyen factores económicos, políticos, sociales, y culturales.

Dentro del área, el curso tiene como antecedentes el curso de Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México I, los dos cursos de primer grado; también se relaciona con Historia de México II y Metodología de Investigación Social

I, los dos cursos de segundo grado; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano I, el cual, se imparte en el tercer semestre pero perteneciente ahora al área de humanidades.

El presente curso de Historia Mundial Contemporánea, se relaciona de manera paralela con el curso de Metodología de la Investigación Social II, este último de la misma área, éstos dos cursos se imparten de manera simultánea en el cuarto semestre del campo de formación básica; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano II, el cual, también se imparte en el cuarto semestre pero pertenece al área de humanidades.

El presente curso tiene como consecuentes los cursos de Economía, Empresa y Sociedad y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, los dos cursos pertenecientes a la misma línea disciplinar y ubicados en el quinto semestre, pero el primero de ellos, es parte del componente de formación básico y el segundo es parte del componente de formación propedéutica.

El presente curso también se relaciona con el resto de las asignaturas del área social, las cuales, se ubican en el campo de formación propedéutico, como lo son, Psicología del Desarrollo Humano I y II, así como, con Elementos Básicos de Administración; en general, guarda relación con todos los cursos que integran el mapa curricular, puesto que cada curso contribuye al desarrollo de las competencias expresadas en el perfil de egreso.

III. Propósito central de la asignatura

El curso de Historia Mundial Contemporánea pretende lograr en el estudiante el desarrollo de competencias que lo ayuden a analizar su realidad social, a través de la comprensión del pasado reciente, estableciendo la conexión entre los procesos internacionales, nacionales y regionales, entendiendo la historia como la confluencia de factores económicos, políticos, sociales, culturales y como un proceso de larga duración, en donde existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias.

Al final del curso el alumno:

Explica los principales procesos mundiales del siglo XX y de principios del siglo XXI, que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, mismos que le permitan establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, con el fin de crear consciencia de su ubicación histórica.

IV. Contribución al perfil del egresado

El perfil del egresado de nuestro bachillerato retoma las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el MCC inscrito en la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y se adicionan nuevas como aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS. A los respectivos atributos y competencias disciplinares se le han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias, a través de los diversos espacios curriculares.

Como ya ha sido señalado, los ámbitos del MEPEO, que de manera específica se promueven a través del programa de **Historia Mundial Contemporánea** son: Colaboración y Trabajo en Equipo, Pensamiento Crítico y Solución de Problemas, Convivencia y Ciudadanía, Habilidades socioemocionales y proyecto de vida.

Los rasgos del perfil del egresado que se promueven a través de estos ámbitos y su relación con las competencias genéricas y disciplinares del bachillerato de la UAS, se muestran en las tablas 1, 2 y 3.

Tabla 1. Relación entre ámbitos y rasgos del perfil del MEPEO que se promueven en Historia Mundial Contemporánea.

Ámbito	Rasgos del perfil del MEPEO
Apreciación y Expresión Artísticas	25. Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas.
Colaboración y Trabajo en Equipo	18. Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable. 19. Asume una actitud constructiva.
Pensamiento Crítico y Solución de Problemas	12. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones.
Convivencia y Ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales. 23. Valora y practica la interculturalidad.
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida	17. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades, y sabe lidiar con riesgos futuros.

Tabla 2: Relación entre ámbitos y rasgos del perfil de egreso con las competencias genéricas, atributos y sus respectivos criterios de aprendizajes, distribuido por unidades

Asignatura: Historia Mundial Contemporánea							
Ámbito	Rasgos del perfil de Egreso MEPEO	Competencias genéricas	Atributos	Criterios de aprendizaje	Unidad		
					I	II	III
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida**	17. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades, y sabe lidiar con riesgos futuros.	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	1.4 Asume comportamientos y decisiones informadas y responsables.	Formula su proyecto de vida académica y social, basado en el autoconocimiento de sus potencialidades y en información pertinente y confiable		•	
Apreciación y Expresión Artísticas	25. Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas.	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Reconoce las aportaciones de algunas manifestaciones artísticas al conocimiento del hombre y la sociedad, destacando el sentido de identidad social que generan.		•	
Colaboración y Trabajo en Equipo	18. Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable	8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Comparte puntos de vista con sus compañeros, de manera respetuosa y tolerante.	•		
	19. Asume una actitud constructiva.		8.3. Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Colabora en equipos de trabajo, mostrando una actitud positiva y perseverante.		•	

	18. Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable		8.4 Participa en la construcción de consensos, compartiendo significados y responsabilidades en el liderazgo colegiado.	Plantea ideas frente a colectivos académicos a partir de haber acordado con sus compañeros de trabajo las ideas expuestas.			•
Pensamiento Crítico y Solución de Problemas	12. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones.		9.1. Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.	Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel local, nacional o internacional, planteando los resultados hipotéticos de la acción dialógica.	•		
Convivencia y Ciudadanía	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.	9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su Comunidad, región, México y el mundo.	9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Analiza las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, ejemplificando las características de cada una de ellas en distintos países.	•		
Colaboración y trabajo en equipo	19. Asume una actitud constructiva.		9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	Analiza críticamente las principales problemáticas sociales, con respaldo en información pertinente a la problemática de análisis.			•
Convivencia y Ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.		9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente	Explica la relación causal de fenómenos sociales vinculados en los ámbitos local, nacional e internacional, de manera coherente y congruente.		•	

			9.7. Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.			•
	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.	10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Muestra respeto y tolerancia ante la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.			•
	23. Valora y practica la interculturalidad.		10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Asume una actitud de respeto a las diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas, manifestando las ventajas de ello para el desarrollo favorable de la convivencia social.		•	

** Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa IV

Tabla 3: Relación entre competencias disciplinares básicas, contenidos centrales y criterios de aprendizaje, con el perfil de egreso del MEPEO.

Ámbito	Perfil de egreso del MEPEO	Competencias disciplinares básicas del área de Ciencias Sociales	Contenido central	Criterios de aprendizaje (Aprendizaje esperado)	Unidades		
					I	II	III
Convivencia y Ciudadanía	Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	2.1. La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra.	Explica el proceso de la Guerra fría y la conformación de dos bloques hegemónicos, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y América Latina		•	
			2.2 Conflictos durante la Guerra fría	Explica de manera reflexiva los principales conflictos ocurridos durante la Guerra fría reconociendo su impacto geo-político, económico, y social en los países en conflicto			
			2.3 Liberaciones nacionales	Explica las características de los movimientos de liberación nacional en Asia, África y América latina valorando su impacto económico, político, social y cultural en los pueblos que se descolonizaron			
			2.4 Manifestaciones culturales durante la Posguerra	Analiza las características de las manifestaciones culturales, de las ciencias y artes, así como de la Revolución social identificándolas como parte del contexto de la guerra fría			
		3.1 El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa y el mundo globalizado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI			•	
		3.2 La emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente	Explica las características e importancia del desarrollo de las economías BRICS, la economía norteamericana, así como de los países socialistas sobrevivientes contextualizándolos dentro del mundo globalizado				

V. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La implementación didáctica de las asignaturas de la línea curricular histórico-social se basa en el modelo constructivista de la enseñanza y el aprendizaje; alumnos constructores de sus propios conocimientos, mediados por el maestro y orientados al cumplimiento de las competencias planteadas en cada uno de las unidades de los programas de estudio y del perfil del egresado del bachillerato. Dentro del mismo planteamiento destaca la motivación para el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje de carácter cooperativo, los conocimientos previos de los estudiantes, el tratamiento curricular integrado de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales bajo un enfoque multidisciplinario y transdisciplinario (UAS-DGEP, Plan de estudios 2015).

El desarrollo de las actividades de aprendizaje de cada una de las asignaturas históricas se han organizado a partir de las denominadas cinco dimensiones del aprendizaje de (Marzano:2005) y (Chan y Tiburcio: 2000); problematización, adquisición y organización del conocimiento, procesamiento de la información, aplicación de la información y conciencia del proceso de aprendizaje-autoevaluación y/o metacognición, con la finalidad de conducir al estudiante a un desarrollo gradual de los procesos, a través de productos de aprendizaje que den cuenta del logro de competencias.

En la primera dimensión (problematización), el docente creará un ambiente favorable al aprendizaje, a través de estrategias motivacionales, hará un encuadre del curso presentando el panorama general de la asignatura, propósito general y de cada una de las unidades, así como la manera cómo se trabajará y evaluará el mismo. Posteriormente generará una problematización capaz de vincular el contenido a analizar con la realidad que vive el alumno en el afán de despertar el interés por los saberes a desarrollar y permitirá una exploración de conocimientos y actitudes previas, a favor de una adecuada planeación que establezca conexiones entre los conocimientos viejos y los nuevos del estudiante.

Segunda y tercera dimensión del aprendizaje (Adquisición y organización del conocimiento y procesamiento de la información), el docente guiará al estudiante con estrategias para adquirir información nueva mediante la investigación y lectura del libro de texto de DGEP, así como otras fuentes de consulta impresas, digitalizadas y de la red en fuentes veraces y confiables, a través de la implementación de diferentes tipos de estrategias y actividades específicas para la apropiación y organización de saberes conceptuales, capaces de vincular el conocimiento previo con el nuevo. Para

lo anterior se diseñarán actividades que promuevan el conocimiento autónomo y colaborativo entre alumnos orientados por los criterios de aprendizaje y propósitos de cada tema y unidad, cuidando siempre el respeto a la diversidad de ideas y comprensión del mundo.

Cuarta dimensión (aplicación de la información) se pretende que a partir de estrategias de aprendizaje diseñadas por el maestro el alumno pueda interpretar, aplicar, o relacionar la información aprendida en su contexto inmediato, tratando con ello, de lograr un aprendizaje capaz de vincular la escuela con el entorno y sus problemáticas sociales.

Quinta dimensión (Metacognición), se pretende llevar al estudiante a tomar consciencia de su propio proceso de aprendizaje, a través de la reflexión y el autoanálisis que permitan el desarrollo de estrategias de aprendizaje autogestivo, a la conciencia de lo que se aprende, cómo se aprende, cómo se vincula con la realidad y para qué sirve lo aprendido.

Finalmente para la implementación del presente programa de estudios, se propone considerar como parte de la mediación pedagógica que hará para el logro de las competencias y propósitos a desarrollar los siguientes aspectos en su planeación del curso:

- ✓ Uso del libro de texto de DGEP para el logro de los propósitos planteados en el programa de estudios y el ahorro de tiempo en el desarrollo del programa.
- ✓ Revisión de otras fuentes complementarias de consulta sugeridas en este programa o propuestas por el docente, que fortalezcan los saberes a desarrollar, tales como otros libros impresos o electrónicos, fuentes hemerográficas de archivos impresos y digitales.
- ✓ Uso de otros recursos didácticos, algunos de ellos, ligados al uso de la TIC´S; se orienta en este programa a que el alumno utilice en el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje recursos como, power point, Word, uso de páginas web, portales, revistas electrónicas, hemerotecas, diarios y semanarios electrónicos, material audiovisual, uso de plataformas, guías, manuales, entre otros.

VI. Interdisciplinariedad y transversalidad

Partiendo de las problemáticas del contexto natural y social considerado en la asignatura Mecánica II se concibió como producto integrador de dicha asignatura un proyecto de ciencias centrado en una de las modalidades siguientes: experimento, aparato didáctico y aparato tecnológico. Por su parte, la asignatura Metodología de la Investigación Social II en la cual se estudian los métodos y estructura de toda investigación, así como su producto integrador, consistente en un reporte de investigación, sirven de pauta a seguir a las otras asignaturas. El resto de las asignaturas que coinciden en el cuarto semestre se relacionan entre sí, como se indica a continuación:

Matemáticas IV, a través de sus temas de geometría analítica (recta, circunferencia, elipse, parábola e hipérbola), proporciona herramientas relevantes para la solución del problema central del proyecto de ciencias, al mismo tiempo que su producto integrador incluye problemas relacionados con la temática de Mecánica II.

La asignatura Comprensión y Producción de Textos II aborda los temas: textos funcionales, textos poéticos, textos discontinuos, textos icónico-verbales y la estructura de un informe. Los textos discontinuos son textos que se realizan en forma gráfica, como mapas, diagramas, tablas y ecuaciones utilizados en el proyecto de ciencias. Los textos icónico-verbales combinan imágenes y palabras, necesarios en la asignatura de Mecánica II para describir gráficas, tablas y resultados en la solución del problema del proyecto de investigación. Por otro lado, el producto integrador de la asignatura es un informe estrechamente relacionado con el informe final del proyecto de ciencias de Mecánica II y con el producto integrador de Metodología de la Investigación Social II.

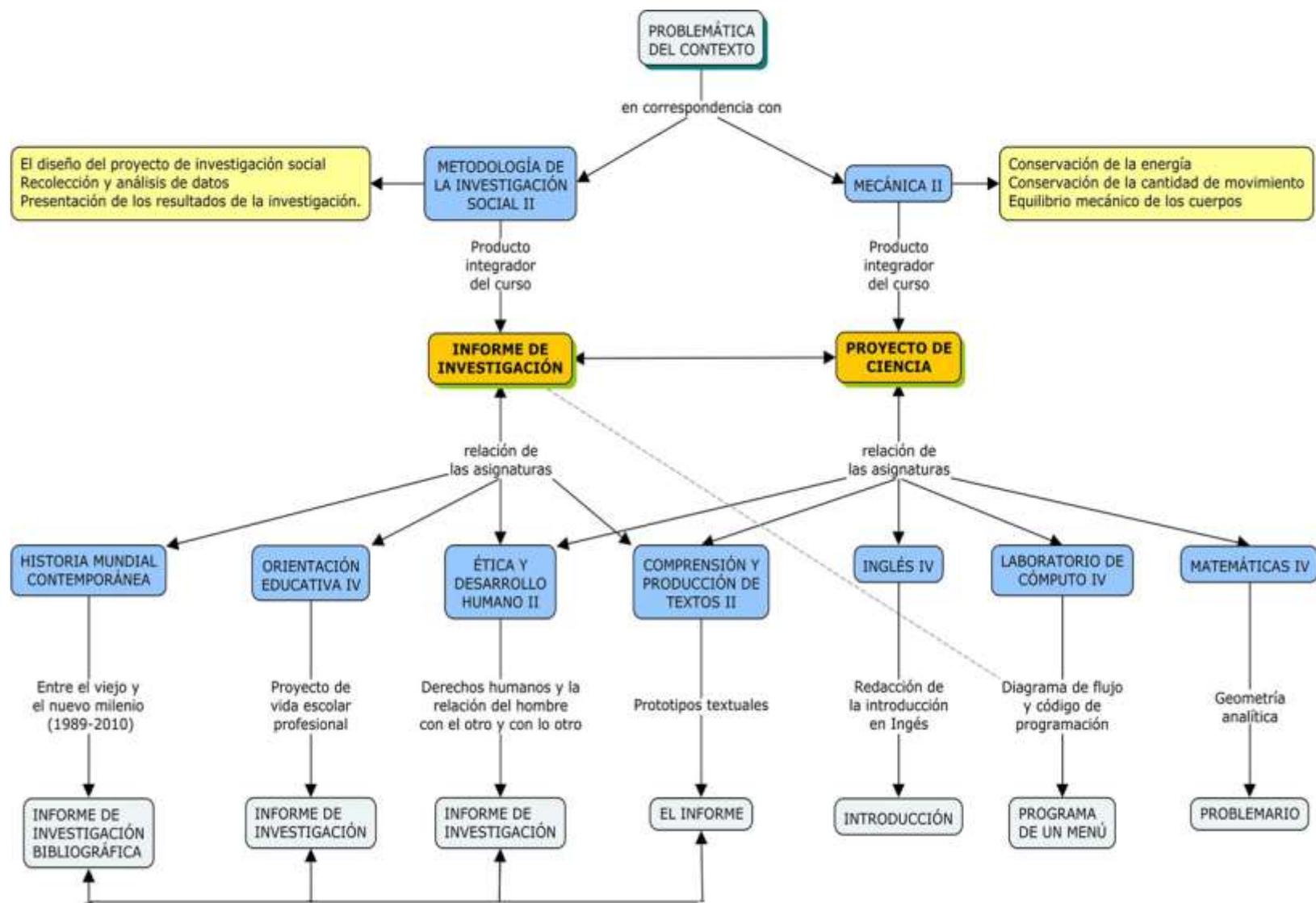
Laboratorio de Cómputo IV desarrolla el tema diagrama de flujo, el cual es una poderosa herramienta gráfica para entender correctamente las diferentes fases de cualquier proceso y su funcionamiento, además permite comprenderlo y comunicarlo de mejor manera. Es por ello que se utiliza en el proceso de construcción del informe de investigación y del proyecto de ciencias para mostrar gráficamente las distintas formas de solucionar el problema planteado y representar los flujos de trabajo a realizar paso a paso. Otro de los temas abordados es la programación, misma que se utilizará para resolver ecuaciones o elaborar gráficas y tablas del proyecto de ciencias.

La asignatura de Orientación Educativa IV promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales para la colaboración y la toma responsable de decisiones en la fase inicial del proyecto de ciencias, permitiendo a los alumnos integrarse en equipos de trabajo incluyentes, al tiempo que deciden responsablemente la modalidad (experimento, aparato didáctico o aparato tecnológico) en la que trabajarán el prototipo central del producto de ciencias. Por otra

parte, el informe de investigación solicitado a los estudiantes por esta asignatura proporciona la temática para la elaboración del producto integrador de la asignatura de Metodología de la Investigación Social II, lo que viene a fortalecer el desarrollo este.

Inglés IV coadyuva a la realización de los productos integradores tanto de Mecánica II como de Metodología de la Investigación Social II, al solicitar la redacción en inglés de la introducción, en el primer caso del proyecto de ciencias y en el segundo del informe de investigación. Una vez elaborada la introducción totalmente en inglés y usando la gramática vista en el curso, los estudiantes le darán traducción al español y presentarán las dos versiones a los docentes responsables de cada asignatura.

Historia Mundial Contemporánea, con su informe de investigación solicitado, proporciona la temática para la elaboración del producto integrador de la asignatura Metodología de la Investigación Social II. Ética y Desarrollo Humano II, con su informe de investigación, proporciona la temática para la elaboración del producto integrador de la asignatura de Metodología de la Investigación Social II. Por otra parte, con el tema relativo a los derechos humanos y la relación entre los hombres y el medio que lo rodea proporciona orientación al alumno para la construcción del proyecto de ciencias, ya que la ciencia y la tecnología tienen importantes implicaciones para los seres humanos, la sociedad y el medio ambiente. Al propio tiempo, desarrollan en los estudiantes valores como la veracidad, honestidad, respeto, solidaridad y responsabilidad



La interdisciplinariedad y transversalidad

La interdisciplinariedad y transversalidad se impulsarán mediante el trabajo colegiado entre los docentes de las asignaturas de Historia Mundial Contemporánea, Ética y Desarrollo Humano II, Metodología de la Investigación Social II y Comprensión y Producción de Textos II. Esta estrategia favorece la integración de los docentes a la metodología del trabajo por proyectos, cuyas reuniones colegiadas se deben llevar a cabo al inicio, durante el desarrollo y al final del semestre.

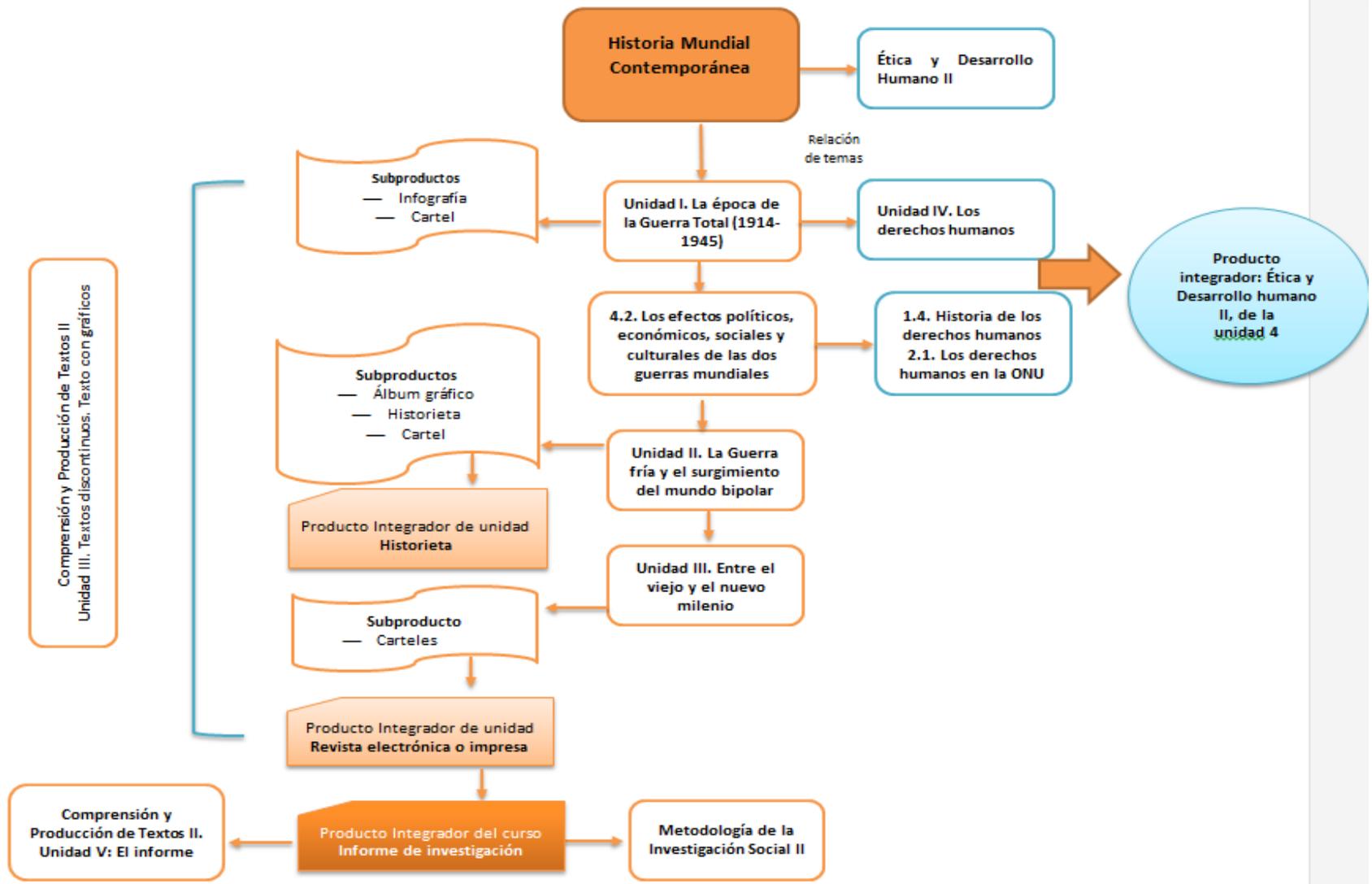
En este sentido la interdisciplinariedad y transversalidad ayudan a conectar los conceptos y productos de aprendizaje de las asignaturas entre sí, para favorecer la comprensión de las relaciones entre los diferentes ejes y componentes, así como, contribuir al desarrollo de competencias del Perfil del Egresado del MEPEO. Además, es importante mencionar que para poder analizar una problemática de contexto con mayor profundidad y amplitud, es necesario intervengan diferentes disciplinas (en este caso asignaturas) para poder obtener resultados con una mayor riqueza por el abordaje desde diferentes puntos de vista.

Habilidades socioemocionales (HSE)

De manera transversal, se pretende el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, como una parte importante de la labor docente, en este cuarto semestre están enfocadas a la colaboración y toma de decisión responsable, como lo son, reflexión sobre las decisiones éticas por el bien común y en relación al proyecto de vida escolar, la temporalidad en las metas ante cambios de panorama, principios de colaboración para fortalecer acuerdos y plan de trabajo en el entorno escolar, generar ambiente de confianza y respeto para el trabajo académico, argumentar decisiones y buscar evidencias, entre muchos otros.

De manera puntual, en este programa se abordará en la unidad 2 la lección 4: **información relevante para la toma de decisión**, a través de la cual el estudiante podrá “asumir comportamientos y decisiones informadas y responsables”. La lección se desarrollará mediante dos Sesiones, sesión 7: el contexto social como fuente de la información y Sesión 8: ¿sabes qué sabes?¹

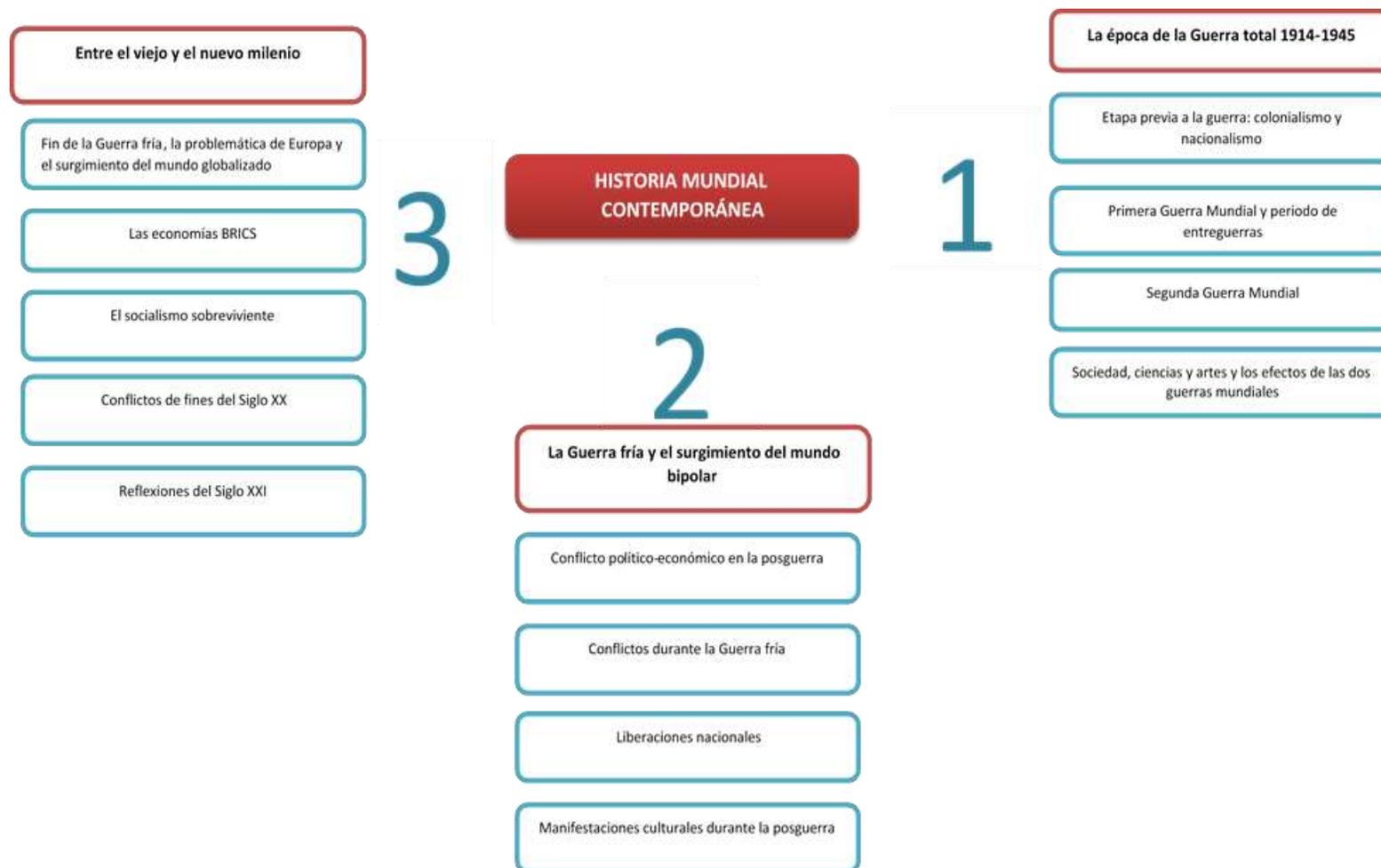
¹ Cuadernillo de fortaleciendo las habilidades socioemocionales. Programa transversal interdisciplinario curricular.



VII. Estructura general del curso

ASIGNATURA	HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA	
PROPÓSITO	Explica los principales procesos mundiales del siglo XX y de principios del siglo XXI, que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, mismos que le permitan establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, con el fin de crear consciencia de su ubicación histórica.	
UNIDADES	PROPÓSITOS DE UNIDAD	Totales
I. La época de la Guerra total (1914-1945)	Analiza las primeras cuatro décadas del siglo XX, a partir de los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales del ámbito internacional con el propósito de que los vincule con la realidad social.	15
II. La Guerra fría y el surgimiento del mundo bipolar (1945-1989)	Analiza reflexivamente los principales conflictos y acontecimientos enmarcados durante la guerra fría, con el fin de ubicar la emergencia de un mundo bipolar.	15
III. Entre el viejo y el nuevo milenio (1989-2010)	Explica los principales procesos internacionales, a partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, por medio del estudio de aspectos económicos, políticos y sociales, para que entienda la correlación de los mismos con la realidad mexicana.	18
Totales:		48 Horas

Representación gráfica del curso



VIII. Desarrollo de las unidades

UNIDAD I	La época de la Guerra total (1914-1945)	N° HORAS
		15
PROPÓSITO DE LA UNIDAD	Analiza las primeras cuatro décadas del siglo XX, a partir de los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales del ámbito internacional con el propósito de que los vincule con la realidad social.	
Ámbito y Atributos de las competencias genéricas		
Ámbito	Atributo	Criterio de Aprendizaje
Colaboración y Trabajo en Equipo	8.2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Comparte puntos de vista con sus compañeros, de manera respetuosa y tolerante.
Pensamiento Crítico y Solución de Problemas	9.1. Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.	Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel local, nacional o internacional, planteando los resultados hipotéticos de la acción dialógica.
Convivencia y Ciudadanía	9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Analiza las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, ejemplificando las características de cada una de ellas en distintos países.

Ámbito y Competencias disciplinares básicas			
Ámbito	Área: ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje
Convivencia y Ciudadanía	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	1.1 El dominio de la naturaleza en el mundo: fase previa a los enfrentamientos bélicos	Analiza las características del colonialismo y el nacionalismo relacionándolos con la etapa previa a la Primera guerra mundial
		1.2 La Primera Guerra Mundial y el periodo entreguerras (1914-1939)	Relaciona la primera y segunda guerra mundial así como el periodo entre guerras, identificando las continuidades y rupturas entre ellas.
		1.3 La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	
		1.4 Sociedad, ciencias y artes y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945)	Explica de manera crítica las características principales de la sociedad, ciencias y artes durante la Primera y Segunda guerra mundial Explica de manera reflexiva los cambios geopolíticos, económicos, sociales y culturales del mundo surgidos a raíz de la Primera y Segunda Guerra Mundial
SABERES			
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES-VALORALES	
<ul style="list-style-type: none"> — Reconoce los antecedentes, las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial; así como el inicio, desarrollo y conclusión de la misma. — Identifica la situación del mundo y de Europa durante el periodo de entreguerras. 	<ul style="list-style-type: none"> — Ubica espacial y temporalmente a la Primera guerra, periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial. — Establece la conexión entre la Primera y Segunda Guerra Mundial, comprendiéndolas como parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, 	<ul style="list-style-type: none"> — Valora el diálogo como una actitud favorable para resolver conflictos. — Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia. — Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado. — Muestra interés por la historia mundial contemporánea. 	

<ul style="list-style-type: none"> — Identifica las características de los sistemas totalitaristas y liberales existentes durante la posguerra. — Reconoce los antecedentes, las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. — Identifica a las ciencias y artes de la época. 	<p>sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Analiza las consecuencias de la crisis de 1929 en Europa y en el mundo. — Distingue las continuidades, rupturas, cambios y permanencias dentro de este periodo de larga duración. — Establece la diferencia entre los sistemas totalitarios y democráticos. — Relaciona el contexto internacional, con el nacional y el regional. — Establece la relación pasado-presente. — Analiza los cambios territoriales ocurridos al finalizar las guerras mundiales. 	<ul style="list-style-type: none"> — Emite sus opiniones de manera crítica y reflexiva. — Muestra tolerancia y respeto ante las opiniones de los demás. — Muestra disposición para el trabajo y la discusión.
--	--	--

CONTENIDOS

1.1 El dominio de la naturaleza en el mundo: fase previa a los enfrentamientos bélicos

- 1.1.1 Las necesidades del liberalismo económico y la industrialización a mediados del siglo XIX
- 1.1.2 Las consecuencias de la industrialización y del liberalismo: los sectores obreros en los países en desarrollo y la presión por colonización de pueblos con materias primas
- 1.1.3 Etapa previa a la guerra: colonialismo y nacionalismo

1.2 La Primera Guerra Mundial y el periodo entre guerras (1914-1939)

- 1.2.1 Desafío entre potencias, las fases de la Primera Guerra Mundial y las revoluciones sociales
- 1.2.2 Condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial
- 1.2.3 La crisis de 1929 y sus consecuencias en el mundo y en América Latina
- 1.2.4 El debilitamiento de la democracia y el surgimiento de los sistemas totalitarios

1.3 La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

- 1.3.1 Reactivación del desafío entre potencias, desarrollo y fin de la Segunda Guerra
- 1.3.2 El nuevo mapa geopolítico y la formación del nuevo orden mundial

1.4 Sociedad, ciencias y artes y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945)

- 1.4.1 Sociedad, ciencias y artes durante la primera y la segunda guerra
- 1.4.2 Los efectos políticos, económicos, sociales y culturales de las dos guerras mundiales

Estrategias didácticas sugeridas

Problematización disposición

El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen del curso y de la unidad; posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consistirá el curso, los propósitos y las competencias que se desarrollarán, así como los contenidos que serán analizados vinculándolos con la realidad de los estudiantes. También explicará la manera en que se evaluará el curso, así como la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.

El maestro lanzará algunas preguntas para problematizar al estudiante en torno al tema central a tratar en la unidad:

- ¿Sabes en qué consistieron las guerras mundiales y el periodo de entreguerras?
- ¿Cuáles fueron las causas, antecedentes, desarrollo y consecuencias de las guerras mundiales?
- ¿Qué relación tienen la primera guerra mundial con el periodo de entreguerras y con la segunda guerra mundial?
- ¿Qué relación tienen los acontecimientos sucedidos en el mundo durante la época 1914-1945 con los acontecimientos vividos en América Latina y en México?
- ¿Cuál es la importancia de estudiar estos temas?

El alumno en un escrito da respuesta a las interrogantes planteadas por el docente y posteriormente, en una plenaria las comparte con sus compañeros y maestro. El alumno entregará el escrito al docente, ya que también servirá para la exploración de conocimientos previos.

Adquisición y organización del conocimiento

- a) El docente proyectará los siguientes videos: *La Revolución Industrial en 7 minutos*: <https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0> y el video, *imperialismo y colonialismo en el Siglo XIX*, el cual se encuentra en la liga: https://www.youtube.com/watch?v=SHnlVOJ_bow; el alumno rescatará mediante notas los elementos centrales de los materiales como liberalismo e industrialización en el siglo XIX, colonialismo y nacionalismo y los relacionarán con la fase previa a la Primera Guerra Mundial; posteriormente realizarán la lectura: *El dominio de la naturaleza en el mundo: fase previa a los enfrentamientos bélicos*, de la página 13 a la 20 y subrayarán las ideas principales.
- b) El docente proyectará un power point donde aborde un panorama general sobre la primera guerra mundial y el periodo de entreguerras, el alumno tomará notas sobre las ideas centrales de la exposición; después, realizará la lectura en su libro de texto de DGEP, *La Primera Guerra Mundial y el periodo entreguerras (1914-1939)*, de la página 21 a la 65, con la información elaborará una síntesis en la que destaquen los aspectos centrales, como son: antecedentes, causas, desarrollo y las condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial; las revoluciones sociales; la crisis de 1929 y sus consecuencias en el mundo y en América Latina; el debilitamiento de la democracia y el surgimiento de los sistemas totalitarios. El docente proyectará a los alumnos los siguientes videos:
 - *La primera Guerra Mundial en 7 minutos*: <https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU>
 - *La Revolución Rusa en 7 minutos*: <https://www.youtube.com/watch?v=-mnRwShLmXc>
 - *El crack del 29 y la Gran Depresión*: <https://www.youtube.com/watch?v=sxqzgjzzdo>

Los alumnos tomarán notas sobre los aspectos centrales de cada video analizado.

- c) Los alumnos, de manera individual realizan la siguiente la lectura en su libro de texto de DGEP: *La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)*, de la página 66 a la 79. Con la información elaborará una síntesis sobre las causas fundamentales que originaron la segunda guerra mundial, el desarrollo de la guerra, así como las consecuencias de la guerra; abordando también el nuevo mapa geopolítico y la formación del nuevo orden mundial.

El alumno analiza el video: *La Segunda Guerra Mundial en 17 minutos*: <https://www.youtube.com/watch?v=AYQ8hT8cVTE> posteriormente, rescata mediante notas los elementos centrales del mismo.

- d) Los alumnos realizarán en su libro de texto de DGEP la lectura: *Sociedad, ciencias y artes* y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945), de la página 80 a la 84, subrayarán las ideas centrales del tema y posteriormente elaborarán una síntesis con la información.

Procesamiento de la información

- a) Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida elaborarán un mapa conceptual en el que integrarán los conceptos principales sobre el tema fase previa a los enfrentamientos bélicos; los alumnos reunidos en equipos de trabajo presentarán los mapas conceptuales; al final de cada exposición, el docente y los alumnos harán comentarios para fortalecer las ideas expuestas, retroalimentándose el aprendizaje de los alumnos.
- b) Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida en la lectura y análisis del video realizados en la actividad anterior, elaborarán una presentación en power point en la que integren los siguientes aspectos:
- Antecedentes, causas, desarrollo y las condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial
 - Semejanzas y diferencias entre la revolución rusa y la revolución China; comentario sobre el impacto de la revolución rusa en la conformación de la URSS y la expansión del comunismo en el mundo y América Latina.
 - Análisis las características principales del periodo de entreguerras, así como la gran depresión económica de 1929 y sus consecuencias en Europa y en el mundo.
 - Características de los regímenes totalitarios y democráticos y las diferencias entre ambos tipos de regímenes.
- c) Los alumnos en equipos de trabajo elaboran un mapa conceptual en el que integren antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias de la segunda guerra mundial; así como el nuevo mapa geopolítico y la formación del nuevo orden mundial. Los alumnos expondrán los mapas conceptuales frente al grupo, el docente hará la retroalimentación de los aprendizajes.
- d) Los alumnos expondrán las síntesis elaboradas sobre el tema elegido; se abrirá un espacio para comentarios y retroalimentar los aprendizajes por parte del profesor.

Aplicación de la información

- a) Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida previamente elaboran una **infografía** en la que ilustren sobre la etapa previa a la Primera Guerra Mundial, así como la manera en qué el colonialismo y nacionalismo

- influyeron para que se originara la Primera Guerra Mundial y explicando sobre las consecuencias de la industrialización y del liberalismo en los obreros.
- b) Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida en el libro de texto y el video analizado y ahondando en una investigación en fuentes bibliográficas o de internet elaboran un **artículo de opinión** en la que aborden antecedentes, causas, desarrollo, así como las condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial; asimismo, abordarán las semejanzas y diferencias entre la revolución rusa y la revolución China. Al final de la reflexión, elaborarán una conclusión en donde argumenten sobre el impacto de la Revolución rusa en la conformación de la URSS y la expansión del comunismo en el mundo y América Latina, así como las características principales del periodo de entreguerras, la gran depresión económica de 1929 y sus consecuencias en Europa y en el mundo. Asimismo, comentarán sobre el por qué se debilitó la democracia y sobre el surgimiento de los sistemas totalitarios.
 - c) El alumno en equipos de trabajo investigan en fuentes bibliográficas o de internet, con la información obtenida y recuperando el producto anterior, elaboran un **escrito reflexivo** con las siguientes características: escrito sobre la Segunda Guerra Mundial, en donde argumenten sobre las continuidades y rupturas, cambios y permanencias entre la primera y la Segunda Guerra Mundial, así como su relación con el periodo de entreguerras. Asimismo, argumentan sobre el nuevo mapa geopolítico y la formación de un mundo bipolar surgido después de la Segunda Guerra.
 - d) El docente forma equipos de trabajo y le da a elegir a cada equipo uno de los siguientes temas: 1) Sociedad, ciencias y artes durante la primera y la segunda guerra. 2) Los efectos políticos, económicos, sociales y culturales de las dos guerras mundiales. Cada equipo de trabajo recupera información de la lectura y los videos analizados, así como de lo que investigará en fuentes bibliográficas y de internet y con todo ello elabora un **cartel** del tema elegido y los presentan en la explanada de la escuela a fin de difundir la historia.

Producto Integrador de la unidad: Los alumnos en equipos de trabajo mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad y la recopilación de imágenes de internet elaboren un **escrito reflexivo** en el que analicen las continuidades y rupturas entre la Primera Guerra Mundial, periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial; relacionando lo sucedido con México y América Latina durante el periodo (**Producto integrador de unidad**).

Metacognición

El alumno elabora un escrito en donde reflexiona sobre las siguientes interrogantes:

- a) ¿Qué fue lo más importante, que aprendí sobre las guerras mundiales y el periodo de entreguerras?
- b) ¿Qué se me dificultó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- c) ¿Qué se me facilitó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- d) ¿Qué relación tiene con nuestro país lo sucedido durante el periodo estudiado?

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	1.- Infografía 2.- Artículo de opinión 3.-Escrito reflexivo 4.-Cartel	Lista de cotejo	60%
3. Producto Integrador de la Unidad	Escrito reflexivo: Primera y Segunda Guerra Mundial	Lista de cotejo	30%
RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO			
<p>— Bibliografía básica: López, M., Vidaca, M., & Santos, R. (2017). <i>Historia Mundial Contemporánea</i>. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos</p> <p>— Recursos:</p> <p>Videos básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Revolución Industrial en 7 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0 • Imperialismo y colonialismo en el Siglo XIX: https://www.youtube.com/watch?v=SHnIVOJ_bow • La primera Guerra Mundial en 7 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU • La Revolución Rusa en 7 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=-mnRwShLmXc • El crack del 29 y la Gran Depresión: https://www.youtube.com/watch?v=sxqzgjizzdo • La Segunda Guerra Mundial en 17 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=AYQ8hT8cVTE <p>Para el tema: 4. Sociedad, ciencias y artes y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arte Durante la Segunda Guerra Mundial: https://www.youtube.com/watch?v=1wNugKSQPIA <p>Videos complementarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia del siglo xx, prosperidad y quiebra</i>: http://www.youtube.com/watch?v=MYVHnB3sAQw#aid=P6PUtOTUjxA • Las mujeres en la Primera Guerra Mundial: https://www.youtube.com/watch?v=n1NxirY9OcY 			

UNIDAD II		N° HORAS
La Guerra fría y el surgimiento del mundo bipolar (1945-1989)		15
PROPÓSITO DE LA UNIDAD		Analiza reflexivamente los principales conflictos y acontecimientos enmarcados durante la guerra fría, con el fin de ubicar la emergencia de un mundo bipolar.
Ámbitos y atributos de las competencias genéricas		
Ámbito	Atributo	Criterio de Aprendizaje
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida**	1.4 Asume comportamientos y decisiones informadas y responsables	Formula su proyecto de vida académica y social, basado en el autoconocimiento de sus potencialidades y en información pertinente y confiable
Apreciación y expresión artísticas	2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado	Reconoce las aportaciones de algunas manifestaciones artísticas al conocimiento del hombre y la sociedad, destacando el sentido de identidad social que generan
Colaboración y trabajo en equipo	8.3. Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee	Colabora en equipos de trabajo, mostrando una actitud positiva y perseverante
Convivencia y ciudadanía	9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente	Explica la relación causal de fenómenos sociales vinculados en los ámbitos local, nacional e internacional, de manera coherente y congruente
	10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	Asume una actitud de respeto a las diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas, manifestando las ventajas de ello para el desarrollo favorable de la convivencia social.
**Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa IV		

Ámbitos y competencias disciplinares básicas

Ámbito	Área Ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje
Convivencia y ciudadanía	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente	2.1. La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra.	Explica el proceso de la Guerra fría y la conformación de dos bloques hegemónicos, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y América Latina
		2.2 Conflictos durante la Guerra fría	Explica los principales conflictos ocurridos durante la Guerra fría reconociendo su impacto geo-político, económico, y social en los países en conflicto
		2.3 Liberaciones nacionales	Explica las características de los movimientos de liberación nacional en Asia, África y América latina valorando su impacto económico, político, social y cultural en los pueblos que se descolonizaron
		2.4 Manifestaciones culturales durante la Posguerra	Analiza las características de las manifestaciones culturales, de las ciencias y artes, así como de la Revolución social identificándolas como parte del contexto de la guerra fría.

SABERES

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES-VALORALES
<ul style="list-style-type: none"> — Identifica las características de la Guerra Fría, los bloques de poder, las relaciones internacionales, la situación en Europa y en Estados Unidos. — Reconoce el contexto económico, social y cultural durante la posguerra. 	<ul style="list-style-type: none"> — Establece la conexión entre el fin de la Segunda Guerra mundial y la Guerra Fría. — Distingue las características de la Guerra Fría, los países participantes; su inicio, desarrollo y conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> — Valora el diálogo como una actitud favorable para resolver conflictos. — Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia. — Muestra interés por conocer las características de los modelos capitalista y socialista, así como las semejanzas y diferencias entre cada uno de ellos.

<ul style="list-style-type: none"> — Identifica los principales conflictos acaecidos durante la Guerra Fría. — Reconoce los movimientos de liberación Nacional en Asia, África y América Latina. — Reconoce el desarrollo de las ciencias y artes durante el periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Distingue un modelo capitalista de uno socialista. — Analiza las características del contexto económico, político, social y cultural que se vivieron dentro de este periodo. — Establece semejanzas y diferencias entre los movimientos de liberación nacional. — Establece la relación entre lo internacional, nacional y regional, analizando el papel que ha tenido México y su Estado dentro de este proceso sobre la construcción de su propia identidad. — Ubica el desarrollo del arte y la ciencia dentro de un contexto histórico-social determinado. 	<ul style="list-style-type: none"> — Valora la democracia como sistema de gobierno. — Muestra interés por conocer los movimientos de liberación nacional. — Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.
--	--	---

CONTENIDOS

2.1 La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra

- 2.1.1 Conformación de dos bloques capitalistas y comunista
- 2.1.2 La amenaza de la guerra nuclear
- 2.1.3 La situación económica y social durante la posguerra

2.2 Conflictos durante la Guerra fría

- 2.2.1 Crisis de Berlín
- 2.2.2 Guerra de Corea
- 2.2.3 El conflicto árabe-israelí
- 2.2.4 Guerra de Vietnam

2.3 Liberaciones nacionales

- 2.3.1 Movimientos en Asia
- 2.3.2 Movimientos en África
- 2.3.3 Movimientos en América Latina

2.4 Manifestaciones culturales durante la Posguerra

- 2.4.1 La revolución social, 1945-1990
- 2.4.2 Tendencias culturales durante la Posguerra
- 2.4.3 Ciencias y artes durante la Posguerra

Sesión 7 HSE: el contexto social como fuente de la información

Sesión 8 HSE: ¿sabes qué sabes?

Estrategias didácticas

1. Problematicación disposición

El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen del curso y de la unidad; posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consistirá la unidad, los propósitos y las competencias que se desarrollarán, los contenidos que serán analizados vinculándolos con la realidad de los estudiantes; así como la manera en que se evaluará la unidad y la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.

El maestro lanzará algunas preguntas para problematizar al estudiante en torno al tema central a tratar en la unidad:

- ¿A qué se le conoce como la guerra fría?
- ¿Cuáles son los principales conflictos y hechos que se originan durante este periodo?
- ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la guerra fría?
- ¿Qué impacto tuvo la Guerra Fría en América Latina y en México?

El alumno en un escrito da respuesta a las interrogantes planteadas por el docente y posteriormente, en una plenaria las comparte con sus compañeros y maestro. El alumno entregará el escrito al docente, ya que también servirá para la exploración de conocimientos previos.

Adquisición y organización del conocimiento

- El docente proyecta una presentación en power point sobre la Guerra Fría, destacando la conformación de los bloques y sus consecuencias en el surgimiento del nuevo orden mundial.
- a) El alumno realiza la lectura *La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra, de la página 90 a la 104*, en su libro de texto *Historia Mundial Contemporánea de DGEP*, al ir leyendo subrayará las ideas claves; posteriormente, analiza el video *La Guerra Fría en 7 minutos*: <https://www.youtube.com/watch?v=EXijvhBQ-u8>, el alumno rescata mediante notas las ideas principales de dicho material audiovisual.
- b) Los alumnos de manera individual, desarrollarán la lectura: *Conflictos durante la Guerra fría*, de la página 105 a la 120, la cual se encuentra en su libro de texto de DGEP, es importante subrayen las ideas principales y con ellas, elaboren notas.
- c) El docente proyecta el video: *Descolonización de África y Asia*, el cual se encuentra en la liga, https://www.youtube.com/watch?v=HF_OTTHsCk8 , posteriormente, el alumno desarrollará en su libro de texto de DGEP la lectura: *Liberaciones nacionales*, de la página 121 a la 145 con la información elabora una síntesis.
- d) Los alumnos desarrollan en su libro de texto de DGEP la lectura: *Manifestaciones culturales durante la Posguerra*, de la página 136 a la 145.

Procesamiento de la información

- a) Los alumnos reunidos en equipos de trabajo señalan en un mapa los países pertenecientes al bloque capitalista y los pertenecientes al bloque comunista durante la guerra fría; además, con la información obtenida en la actividad anterior, elaboran una presentación en power point sobre la situación económica y social durante la posguerra. El power point se expondrá ante el grupo; se abrirá un espacio de plenaria para que los alumnos den su punto de vista sobre el tema expuesto y el docente retroalimente el aprendizaje.
- b) Los alumnos organizados en equipos de trabajo elaborarán un cuadro comparativo en el que se establezca la temporalidad, causas, desarrollo y consecuencias de los conflictos estudiados; posteriormente, se abrirá un espacio de plenaria, a fin de que los alumnos den su punto de vista sobre el tema y el docente pueda retroalimentar el aprendizaje de sus estudiantes.
- c) El docente organiza a los alumnos en equipos y les asigna uno de los movimientos de liberación nacional, posteriormente, los alumnos elaboran un cuadro resumen en el que abordan las causas que hicieron que se originara ese movimiento, la forma en que se desarrolló la lucha de liberación, las consecuencias que desencadenó el movimiento. Los alumnos expondrán la información en un panel de expertos en donde se abordarán los distintos movimientos.
- d) Los alumnos reunidos en equipos de trabajo elegirán uno de los siguientes temas: la revolución social, 1945-1990, tendencias culturales durante la Posguerra y ciencias y artes durante la Posguerra; con la información rescatada del

libro de texto elaborarán en un organizador gráfico; posteriormente, se abrirá un espacio para que los alumnos expongan el organizador gráfico y reciban retroalimentación.

Aplicación de la información

- a) Los alumnos forman equipos de trabajo con la ayuda del docente, recuperando la información obtenida en las actividades anteriores elaboran un **cuadro comparativo con conclusión**, en dicho cuadro comparativo establecerán las diferencias entre el bloque comunista y capitalista y en la conclusión explicarán las características de la Guerra fría, ubicarán su periodización y así como el impacto tuvo la Guerra Fría en América Latina y en México. El docente abrirá un espacio de plenaria para que el alumno comente sobre las consecuencias de la división del mundo en dos bloques.
- b) El docente asignará uno de los conflictos estudiados a los alumnos quienes elegirán uno de los países de los que vivieron conflictos durante la guerra fría; los alumnos organizados en equipos de trabajo rescatando la información analizada en la lectura del libro de texto y el video analizado, además, investigarán en diferentes fuentes de consulta bibliográficas y electrónicas sobre la situación de ese país hasta la actualidad, le darán seguimiento (haciendo un ejercicio de ir y venir en el tiempo) y conocer su situación actual, con ese seguimiento del país analizado, los alumnos elaborarán un **álbum gráfico**. Posteriormente, se abrirá un espacio de plenaria, a fin de que los alumnos aporten su punto de vista sobre el tema y el docente pueda retroalimentar el aprendizaje de sus estudiantes.
- c) El docente organiza a los alumnos en equipos y les asigna un país que luchó por su liberación nacional, posteriormente, los alumnos en equipos de trabajo investigarán en fuentes bibliográficas y de internet sobre el país elegido para su estudio e investigarán sobre la situación que presenta en la actualidad ese país que fue liberado. Los alumnos recuperando la información del libro de texto, del video analizado y de la investigación realizada elaborarán una **historieta** en donde aborden las causas que hicieron que se originará la lucha de liberación de ese país, la forma en que se desarrolló la lucha de liberación y las consecuencias que desencadenó el movimiento. Además, abordarán la situación que presenta en la actualidad el país analizado. Los alumnos expondrán la información en un panel de expertos en donde se abordarán el tema analizado.
- d) Los alumnos en equipos de trabajo elegirán uno de los siguientes temas: la revolución social, 1945-1990, tendencias culturales durante la Posguerra y ciencias y artes durante la Posguerra, posteriormente, harán una investigación en diversas fuentes de consulta. Rescatando la información de la investigación y con la información obtenida en la lectura del libro de texto y el video analizado elaborarán un **cartel** referente al tema elegido. Los alumnos expondrán los carteles en la explana de su plantel, a fin de difundir la historia.

Producto integrador de la unidad: Los alumnos en equipos de trabajo elaboran un **video** sobre la Guerra Fría, en donde el alumno plantee las causas, el desarrollo y las consecuencias de este conflicto y lo relacione con lo que sucedió en México y América Latina durante el periodo.

Metacognición

El alumno elabora un escrito en donde reflexiona sobre las siguientes interrogantes:

- ¿Qué fue lo más importante, que aprendí sobre la Guerra Fría?
- ¿Qué se me dificultó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- ¿Qué se me facilitó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- ¿Qué relación tiene con nuestro país lo sucedido durante la Guerra Fría?

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	1. Cuadro comparativo con conclusión 2. Álbum gráfico 3. Historieta 4. Cartel	Lista de cotejo	60%
3. Producto Integrador de la Unidad	Video: La Guerra Fría	Lista de cotejo	30%

RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

Bibliografía básica: López, M., Vidaca, M., & Santos, R. (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

— **Recursos:**

— **Videos básicos:**

- *La Guerra Fría en 7 minutos:* <https://www.youtube.com/watch?v=EXijvhBQ-u8>
- *Descolonización de África y Asia:* https://www.youtube.com/watch?v=HF_OTTHsCk8

— **Videos complementarios:**

— Documental “el telón de acero 1945 a 1947”, el cual se encuentra en la siguiente liga:

<https://www.youtube.com/watch?v=ebGRpFOfGH0>

— Documental “El muro de Berlín 1958 a 1963”, el cual se encuentra en la siguiente liga:

https://www.youtube.com/watch?v=1-4J8mT_QSI&index=9&list=PLpzbleWwWXVU8o8DvcMuOt965Wt87MPXa

— Documental “ la distención”, el cual se encuentra en la siguiente liga:

<https://www.youtube.com/watch?v=fGundTfDo4M&index=16&list=PLpzbleWwWXVU8o8DvcMuOt965Wt87MPXa>

UNIDAD III	Entre el viejo y el nuevo milenio (1989-2010)		N° HORAS
			18
PROPÓSITO DE LA UNIDAD	Explica los principales procesos internacionales, a partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, por medio del estudio de aspectos económicos, políticos y sociales, para que entienda la correlación de los mismos con la realidad mexicana.		
Ámbito y atributos de las competencias genéricas			
Ámbito	Atributo	Criterio de Aprendizaje	
Colaboración y trabajo en equipo	8.4. Participa en la construcción de consensos, compartiendo significados y responsabilidades en el liderazgo colegiado	Plantea ideas frente a colectivos académicos a partir de haber acordado con sus compañeros de trabajo las ideas expuestas	
Convivencia y Ciudadanía	9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado	Analiza críticamente las principales problemáticas sociales, con respaldo en información pertinente a la problemática de análisis	
	9.7. Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural	
	10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Muestra respeto y tolerancia ante la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	

Ámbito y competencias disciplinares básicas			
Ámbito	Área: ciencias sociales	Contenido	Criterios de aprendizaje
Convivencia y Ciudadanía	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado	3.1 El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa y el mundo globalizado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI
		3.2 La emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente	Explica las características e importancia del desarrollo de las economías BRICS, la economía norteamericana, así como de los países socialistas sobrevivientes contextualizándolos dentro del mundo globalizado
	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	3.3 Conflictos de fines del Siglo XX y reflexiones del Siglo XXI	Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos Explica los principales conflictos de fines del siglo XX relacionándolos con su evolución histórica

SABERES		
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES-VALORALES
<ul style="list-style-type: none"> — La caída del muro de Berlín y del sistema socialista — Características del Neoliberalismo y la Globalización — Las economías actuales — El socialismo en la actualidad — Conflictos de finales del Siglo XX — Acontecimientos y problemáticas de inicios del Siglo XXI 	<ul style="list-style-type: none"> — Analiza las causas de la caída del bloque socialista y del fin de la Guerra Fría. — Explica el impacto económico, político, social, cultural, del fin del sistema socialista en el mundo. — Analiza los efectos del neoliberalismo en el mundo y estableciendo la relación con lo que sucede en México. 	<ul style="list-style-type: none"> — Valora el diálogo como una actitud favorable para resolver conflictos. — Valora la identidad de su país y su estado dentro de un mundo globalizado. — Asume una postura reflexiva ante la globalización. — Asume una actitud crítica y reflexiva ante los nuevos problemas y retos se le imponen ante el nuevo mundo globalizado.

	<ul style="list-style-type: none"> — Establece la relación entre el contexto internacional con el nacional, identificando el papel que juega México dentro de la globalización. — Analiza los bloques económicos actuales en el mundo. — Establece semejanzas y diferencias de los países socialistas actuales. — Explica los conflictos mundiales de fines del Siglo XX — Reflexiona sobre los principales acontecimientos y problemáticas de inicio del Siglo XXI 	<ul style="list-style-type: none"> — Muestra interés por conocer sobre la nueva conformación de bloques económicos en el mundo. — Valora la situación de los países socialistas actuales. — Muestra interés por conocer los conflictos mundiales de fines del Siglo XX — Valora el conocer sobre los principales acontecimientos y problemáticas de inicio del Siglo XXI
--	--	--

CONTENIDOS

3.1 El fin de la Guerra fría, la problemática de Europa y el mundo globalizado

3.1.1 Glasnost y Perestroika

3.1.2 La caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS

3.1.3 Los conflictos de Europa del Este durante el periodo

3.1.4 Globalización y efectos del Neoliberalismo

3.2 La emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente

3.2.1 El crecimiento de las economías de Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica

3.2.2 La economía norteamericana en el presente

3.2.3 Socialismo sobreviviente: Vietnam, Corea del Norte y Cuba

3.3 Conflictos de fines del Siglo XX y reflexiones del Siglo XXI

3.3.1 Conflictos de fines del Siglo XX: el intervencionismo en Medio Oriente.

3.3.2 Reflexiones del Siglo XXI. El nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación: surgen nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos

Estrategias didácticas sugeridas

1. Problematicación disposición

El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen de la unidad, posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consistirá la unidad, los propósitos y las competencias que se desarrollarán, así como los contenidos que serán analizados vinculándolos con la realidad de los estudiantes. También explicará la manera en que se evaluará el curso, así como la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.

El maestro lanzará algunas preguntas para problematizar al estudiante en torno al tema central a tratar en la unidad:

- ¿Qué entiendes por globalización y neoliberalismo?
- ¿Cuál es la situación de Europa, Estados Unidos y América en el nuevo orden mundial?
- ¿Qué efectos económicos, políticos, sociales y culturales tiene el neoliberalismo en el mundo y en nuestro país?
- ¿Sabes que países son socialistas actualmente?
- ¿Qué conoces sobre los conflictos mundiales de fines del Siglo XX?

El alumno en un escrito da respuesta a las interrogantes planteadas por el docente y posteriormente, en una plenaria las comparte con sus compañeros y maestro. El alumno entregará el escrito al docente, ya que también servirá para la exploración de conocimientos previos.

2. Adquisición y organización del conocimiento

- El docente proyecta una presentación en power point en donde aborde un panorama general de la unidad, explicando los aspectos centrales, como son, el fin de la Guerra fría y el surgimiento de un nuevo orden mundial, las características de los países de las economías BRICS y de los países socialistas sobrevivientes; además, comentará sobre algunos de los conflictos del siglo XX y reflexiones del siglo XXI.
- a) El alumno realiza la lectura *el fin de la Guerra fría y la problemática de Europa y el mundo globalizado*, la cual se encuentra en el libro de texto *Historia Mundial Contemporánea de DGE*, de la página 152 a la 162; el alumno subraya las ideas principales de las lecturas. El alumno también analiza los videos: *desintegración de la URSS, un acontecimiento que cambió el mundo*: <http://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM> y el video qué es la globalización <https://www.youtube.com/watch?v=2-9wuGIZdq8&t=47s> , el alumno rescata notas de las ideas principales.
- b) El alumno desarrolla la lectura, *la emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente*, la cual se encuentra en su libro de texto *Historia Mundial Contemporánea de DGE*, de la página 163 a la 178. El alumno analiza los siguientes videos: *los líderes de los BRICS promueven una economía abierta en el mundo multipolar*, <https://www.youtube.com/watch?v=trISEFtYv0w> y el bloque BRICS representa a las economías emergentes, <https://www.youtube.com/watch?v=Ap0gtiullaU> El alumno subraya las ideas principales de la lectura y del video analizado, recopila mediante notas los puntos centrales del mismo.

- c) El alumno realiza la lectura *Conflictos de fines del Siglo XX y Reflexiones del Siglo XXI*, la cual, se encuentra en su libro de texto *Historia Mundial Contemporánea de DGEP*, de la página 179 a la 191, mientras desarrolla la lectura el alumno subraya las ideas principales.

3. Procesamiento de la información

- a) Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida de la lectura del libro de texto y el video analizado elaboran una síntesis, en la que rescaten aspectos centrales: Glasnost y Perestroika, la problemática de Europa del Este, las causas que provocaron el fin del socialismo, así como las consecuencias que trajo consigo dicho acontecimiento; analizarán las características del neoliberalismo y la globalización. Se abrirá una plenaria en la que expliquen sobre el tema analizado, así como sobre la importancia de estudiarlo.
- b) El alumno de manera individual, en base a la información obtenida en la lectura del libro de texto elabora un mapa conceptual en donde destaque elementos centrales: las características de los países con economías emergentes: BRICS y la economía norteamericana en el presente. El alumno también elaborará un cuadro comparativo en donde aborde las características, semejanzas y diferencias de los países socialistas actuales: Vietnam, Corea del Norte y Cuba.
- c) El docente forma equipos de trabajo y les da a elegir uno de los conflictos de fines del Siglo XX y una de las reflexiones del Siglo XXI; Los alumnos en equipos de trabajo con la mediación del docente, abordarán mediante un panel de expertos los diferentes puntos estudiados sobre uno de los conflicto de inicios del siglo XX y una reflexión del Siglo XXI, el docente orientará y reforzará los temas presentados retroalimentado el aprendizaje de los alumnos.

4. Aplicación de la información

- a) Los alumnos en equipos de trabajo en base a la información obtenida en las actividades anteriores, elaboran un **escrito reflexivo** en el que comenten sobre las causas que provocaron el fin del socialismo, así como las consecuencias que trajo consigo dicho acontecimiento; analizarán las características del neoliberalismo y la globalización, destacando los efectos del neoliberalismo.
- b) Los alumnos en equipos de trabajo desarrollarán la actividad en tres fases: 1.- investigarán en fuentes hemerográficas y de internet buscando noticias actuales sobre las economías emergentes en el mundo, BRICS. 2.-Los alumnos en equipos de trabajo eligen uno de los países socialistas actuales y hacen una investigación en fuentes bibliográficas y de internet sobre dicho país, a fin de hacer un análisis de la situación que viven dichos países en la actualidad. 3.-Con la información obtenida los alumnos elaboran un **artículo de opinión** sobre las características y circunstancias de cada uno de los países pertenecientes a las economías emergentes en el mundo, BRICS y sobre la situación actual que vive el país socialista elegido para la investigación.
- c) Los alumnos en equipos de trabajo investigarán en fuentes hemerográficas, bibliográficas y de internet sobre el tema que les tocó analizar sobre los conflictos del siglo XX y reflexiones del Siglo XXI, además recuperarán el subproducto elaborado en la actividad anterior; posteriormente elaborarán **carteles** en donde ilustren un conflicto del siglo XX y una reflexión del siglo XXI. Dichos carteles se expondrán en la explanada de la escuela, a fin de presentárselos a los docentes, alumnos y padres de familia.

Producto integrador de la unidad: Los alumnos en equipos de trabajo mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad y la investigación de fuentes bibliográficas, hemerográficas y de internet trabajan elaboran una **revista en electrónico o impresa**, en la que planteen sobre los principales procesos internacionales ocurridos partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, centrándose en explicar los aspectos económicos, políticos y sociales y estableciendo la relación de los mismos con la realidad mexicana.

Metacognición

El alumno elabora un escrito en donde reflexiona sobre las siguientes interrogantes:

- ¿Qué fue lo más importante, que aprendí sobre los procesos internacionales de fines del Siglo XX y principios del Siglo XXI?
- ¿Qué se me dificultó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- ¿Qué se me facilitó aprender sobre los temas analizados? ¿y por qué?
- ¿Qué relación tiene con nuestro país lo sucedido en el mundo a fines del Siglo XX y principios del Siglo XXI?

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	1. Escrito reflexivo 2. Artículo de opinión 3. Carteles	Lista de cotejo	60%
3. Producto Integrador de la Unidad	Revista electrónica o impresa: siglo XX y la primera del XXI.	Lista de cotejo	30%

RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

Bibliografía básica: López, M., Vidaca, M., & Santos, R. (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

Recursos:

- Documental “desintegración de la URSS, un acontecimiento que cambió el mundo”: <http://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM>
- Qué es la globalización: <https://www.youtube.com/watch?v=2-9wuGIZdq8&t=47s>
- los líderes de los BRICS promueven una economía abierta en el mundo multipolar, <https://www.youtube.com/watch?v=trlSEftYv0w>
- El bloque BRICS representa a las economías emergentes, <https://www.youtube.com/watch?v=Ap0gtiullaU>

También se pueden usar los siguientes videos:

- Documental “los últimos días de la URSS”: http://www.youtube.com/watch?v=TUhgDrXrBV0&list=PLNgj4_MDZR7TDXLbXpnQ0r0_TB-Jgee_Y
- Documental “perestroika, palabra que cambió el mundo”: <https://www.youtube.com/watch?v=Hdyfm6Op-KM>

IX. Orientaciones generales para la evaluación del curso

Todo sistema de evaluación se corresponde con una concepción del aprendizaje y con un enfoque curricular. El currículo 2018 señala, que ningún esfuerzo por cambiar las escuelas puede tener éxito, si no se diseña un acercamiento a la evaluación que sea coherente con el cambio deseado. Sobre esta idea Gil (1996) ha expresado:

...poco importan las innovaciones introducidas a los objetivos enunciados, si la evaluación continúa consistiendo en pruebas terminales para constatar el grado de asimilación de algunos conocimientos conceptuales, en ello residirá el verdadero objetivo asignado por los alumnos al aprendizaje (Gil y Valdés, 1996: 89)

El docente debe ser consciente, que la evaluación del aprendizaje no es una actividad externa, ni un componente aislado del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino parte orgánica y condición endógena de dicho proceso; que está en estrecha relación con los elementos que lo integran: objetivos, contenido, métodos, formas de organización, entre otros.

El concepto de evaluación desde el SNB

La evaluación debe ser un proceso continuo, que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de los aprendizajes, para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados. Asimismo, es necesario tener en cuenta la diversidad de formas y ritmos de aprendizaje de los alumnos, para considerar que las estrategias de evaluación atiendan los diferentes estilos de aprendizaje (CDSNB, 2009a). El principal objetivo de la evaluación es el de ayudar al profesor a comprender mejor lo que los estudiantes saben y, a tomar decisiones docentes significativas.

Tipos de evaluación

Para cumplir sus funciones dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, el sistema de evaluación de aprendizajes para cada asignatura del plan de estudios, debe incluir en su diseño y realización la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

La evaluación diagnóstica

Evaluación inicial, que revela al maestro los logros o las deficiencias de los alumnos en el proceso de aprendizaje precedente, y le permite determinar las direcciones fundamentales en las que debe trabajarse, así como los cambios en los métodos y estrategias de enseñanza. Este diagnóstico se hace en diferentes momentos y etapas del proceso, ya sea respecto a conocimientos previos necesarios para abordar con éxito un nuevo tema, como para comprobar la comprensión de un tema desarrollado y, en consecuencia, tomar decisiones docentes significativas.

La evaluación formativa

Evaluación que se concibe como una oportunidad y una forma de aprendizaje; que es percibida por los alumnos como orientadora e impulsora de su aprendizaje y desarrollo personal. Está orientada a la valoración y el análisis cualitativo de los procesos, sus estadios intermedios y los productos, con una finalidad formativa, al plantear una construcción personalizada de lo aprendido, en correspondencia con la concepción constructivista.

Evaluación sumativa

Evaluación que se refiere a la recolección, análisis e interpretación de los datos en relación con el aprendizaje de los alumnos y a la asignación de una calificación (respecto a criterios precisos) que sirve para determinar niveles de rendimiento. El proceso evaluativo si se realiza bien, incluye necesariamente la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumaria en interrelación. La diagnóstica es condición de la formativa, y la sumativa debe reflejar el resultado del proceso de formación del estudiante.

La evaluación desde los actores

El nuevo currículo orienta para que la práctica pedagógica desarrolle diferentes tipos de evaluación, donde se considere la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

La **autoevaluación**, es la que realiza el alumno acerca de su propio desempeño. Hace una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje.

La **coevaluación**, se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares miembros del grupo de alumnos.

La **heteroevaluación**, es la valoración que el docente o agentes externos realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso (CDSNB, 2009a).

El nuevo planteamiento curricular enfatiza la necesidad de evaluar el logro de las competencias previstas en cada programa, mediante el uso de instrumentos que posibiliten el registro, evaluación y seguimiento de las competencias del perfil de egreso, como rúbricas, listas de cotejo o guías de observación.

Registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares

En este nuevo planteamiento curricular se enfatiza la necesidad de evaluar el logro de las competencias previstas en cada programa, mediante acciones de registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares. Para ello, cada profesor realizará ésta tarea conforme a las orientaciones metodológicas del Sistema de Registro, Evaluación y Seguimiento de Competencias (**SIRESEC**), atendiendo a los instrumentos de evaluación indicados en cada programa de estudios.

El registro, evaluación y seguimiento de competencias forma parte de las funciones pedagógicas del docente, y los resultados deben ser un elemento fundamental para la planeación e intervención pedagógica, de tal manera que las fuentes tradicionales de información numérica (calificaciones) se acompañen de evaluaciones de carácter cualitativo.

Los productos a evaluar son los que evidencian el desarrollo de competencias planteadas en cada unidad y los instrumentos planteados son los que nos permitirán valorar de manera adecuada dichos productos.

Evidencias para evaluar el curso

Durante el desarrollo del curso, el docente valorará al estudiante a partir de evidencias, éstas, se describen en la **tabla de ponderación de la evaluación global del curso**, buscando estimar el grado de dominio de las competencias

señaladas en el programa y que contribuyen al logro del perfil del egresado. A continuación, se describe las evidencias del curso.

Producto integrador de la unidad I:

Los alumnos en equipos de trabajo mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad y la recopilación de imágenes de internet elaboren un **escrito reflexivo** en el que analicen las continuidades y rupturas entre la Primera Guerra Mundial, periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial; relacionando lo sucedido con México y América Latina durante el periodo (**Producto integrador de unidad**).

El escrito reflexivo debe contener los siguientes elementos:

1. Una extensión mínima de 3 cuartillas y máxima de 5
2. Una breve introducción, desarrollo, conclusión y al final referencia a las fuentes de consulta
3. En el desarrollo del trabajo desarrollará los siguientes temas:
 - Analiza las características del colonialismo y el nacionalismo relacionándolos con la etapa previa a la Primera guerra mundial
 - Relaciona la primera y segunda guerra mundial así como el periodo entre guerras, identificado las continuidades y rupturas entre ellas.
 - Explica de manera crítica las características principales de la sociedad, ciencias y artes durante la Primera y Segunda guerra mundial
 - Explica de manera reflexiva los cambios geopolíticos, económicos, sociales y culturales del mundo surgidos a raíz de la Primera y Segunda Guerra Mundial

Producto integrador de la unidad II: Los alumnos en equipos de trabajo elaboran un **video** sobre la Guerra Fría, en donde el alumno plantee las causas, el desarrollo y las consecuencias de este conflicto y lo relacione con lo que sucedió en México y América Latina durante el periodo. El diseño y entrega del video serán acordados entre el docente y los alumnos.

Producto integrador de la unidad III: Los alumnos en equipos de trabajo mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad y la investigación de fuentes bibliográficas, hemerográficas y de internet trabajan elaboran una **revista en electrónico o impresa**, en la que planteen sobre los principales procesos

internacionales ocurridos partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, centrándose en explicar los aspectos económicos, políticos y sociales y estableciendo la relación de los mismos con la realidad mexicana.

Producto integrador del curso: Informe de investigación

Los alumnos en equipos de trabajo mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad tres y la investigación en fuentes bibliográficas, hemerográficas y de internet trabajan un **informe de investigación**, sobre el impacto de la globalización y neoliberalismo en su comunidad.

Puede trabajar alguno de los siguientes temas:

- En las formas de convivencia
- Alimentación
- Vestido
- Diversiones
- Formas de comunicación
- Otros, que se consensen entre el maestro y los alumnos

Los alumnos para poder trabajar el informe de investigación, se apoyarán del curso de metodología de la Investigación II y en el curso de Comprensión y Producción de Textos II, el cual, se lleva de manera simultánea con el presente curso, en específico, recuperarán la manera en que se desarrolla un informe; reflejándose en este tipo de producto la interdisciplinariedad.

Tabla de ponderación de la evaluación global del curso				
Evaluación/calificación				
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
Unidad I				
1. Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	25%
2. Subproductos	1.-Infografía 2.- Artículo de opinión 3.-Escrito reflexivo 4.- Cartel	Lista de cotejo	60%	
3. Producto Integrador de la Unidad	Escrito reflexivo	Lista de cotejo	30%	
Unidad II				
1. Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	25%
2. Subproductos	1. Cuadro comparativo con conclusión 2. Álbum gráfico 3. Historieta 4. Cartel	Lista de cotejo	60%	
3.Producto Integrador de la Unidad	Video	Lista de cotejo	30%	
Unidad III				
1.Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	30%
2.Subproductos	1. Escrito reflexivo 2. Artículo de opinión 3. Carteles	Lista de cotejo	60%	
3.Producto Integrador de la Unidad	Revista electrónica y/o impresa	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador del curso				
Evidencia	Informe de investigación			20%
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo			

BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

a) **Bibliografía Básica:** López, M., Vidaca, M., & Santos, R. (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos

b) **Bibliografía Complementaria:**

_Pastor, M. (2008). *Historia Universal Contemporánea*. México; Santillana.

Referencias bibliográficas para la elaboración del curso

- Acuerdo N° 8 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, 2008.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 488 por el que se modifican los diversos números 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, así como las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, respectivamente, México, DF, SEP, 23 de junio de 2009.
- Fazio Vengoa, Hugo, La historia global y su conveniencia para el estudio del pasado y del presente. *Historia Crítica* [en línea] 2009, (Noviembre-Sin mes) : [Fecha de consulta: 30 de octubre de 2018] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81112369016>> ISSN 0121-1617
- Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, Culiacán, Rosales, Sinaloa, DGEP/UAS, 2010.
- Barr, R. y Tagg, J., *De la Enseñanza al Aprendizaje, Un nuevo paradigma para la educación de pregrado*, 1998.
- Biggs, J., *Calidad del aprendizaje universitario*, España. Narcea Ediciones, 2005.
- Estévez, H. E., *Enseñar a aprender, Estrategias Cognitivas*, México, Paidós editores, 2002, pp. 73-87.
- Frade, Rubio, Laura, *La evaluación por competencias*, México, Inteligencia educativa, 3era. Edición, 2009.
- Marzano, R. J. y Pickering, D. J., *Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro*, México, Ed. ITESO, 2005, pp. 1-11.
- *Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*, México, SEP, 2008.
- Tobón, Sergio, *Aspectos básicos de la formación basada en competencias*, Talca: Proyecto Mesesup, 2006.
- Zabala, Antoni, Laia Arnau, *Once Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008.

- Zabalza, Miguel, A., Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional, España, Narcea, 2da. Edición, 2007.
- Brom, Juan, Esbozo de Historia universal, México, Grijalbo, 2007.
- Bullock, Alan et al., El siglo XX, Madrid, Alianza editorial, Editorial Labor, 1989.
- Contreras Plata, Ismael, Breve historia del siglo XX. Un siglo de revoluciones, contrarrevoluciones, guerras (frías y calientes), México, Casa Juan Pablos, 2004.
- Cook Chris y John Stevenson, Guía de historia contemporánea de Europa, Madrid, Alianza, 1994.
- Efimov A., Galkine y L. I. Zoubok, Historia moderna, 1642-1918, México, Grijalbo, 1964.
- Gigantés, Philippe, Una breve historia del mundo. El poder y la codicia, México, Océano, 2007.
- Hobsbawn, Eric, Historia del siglo XX, España, Crítica, 2005.
- _____, Industria e imperio, Buenos Aires, Planeta Argentina, 1998.
- J. González, Salcedo, G., Ramírez Alerón, Historia del mundo a través de sus documentos, México, Teide, 1985.
- J. Gorlich, Ernst, Historia del mundo, Barcelona, Martínez Roca, 1967.
- Moreno Seco, Mónica, Las imágenes de la persuasión. Materiales gráficos para la enseñanza de la Historia contemporánea, Universidad de Alicante, 2000.
- Parker R., A. C., Historia universal del siglo XX. Europa, 1918-1945, 14ª ed., México, Siglo Veintiuno Editores, 1990.
- Pirenne, Jacques, Historia universal. Las grandes corrientes de la Historia. Un nuevo mundo en gestación (desde 1956 hasta nuestros días), vol. X, México, Cumbre, 1980.
- Skocpol, Theda, Los estados y las revoluciones sociales: Un análisis comparativo de Francia, Rusia y China, México, FCE, 1994.
- Stone, Norman, Historia de Europa. La Europa transformada, 1878-1914, 2ª ed., México, Siglo XXI, 1985.
- Thomson, David, Historia mundial, de 1914 a 1968, México, FCE, 1985.
- Benítez Juárez, Mirna Alicia y Roberto Yerena Cerdán, Historia de nuestro tiempo, México, Nueva Imagen, 2001.
- _____, Historia universal contemporánea, México, Nueva Imagen, 2006.
- Delgado de Cantú, Gloria, Historia universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2006.
- _____, El mundo moderno y contemporáneo. Del siglo XX a los albores del siglo XXI, 5ta. Ed., México, Pearson Educación, 2006.
- Díaz Reynoso, Fernando et al., Historia universal: siglos XX-XXI, México, Universidad Autónoma del Estado de México, 2007.
- Fernández, Madrid, María, Teresa, et al., Historia del mundo contemporáneo, México, McGraw-Hill, 2001.

- Gallo T., Miguel Ángel, Historia universal moderna y contemporánea 2. Del Imperialismo al Neoliberalismo, México, Ediciones Quinto Sol, 2003.
- Gómez Navarro, José, Luis et al., Ciencias Sociales I. Historia y geografía mundial, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2007.
- Herrera, Sánchez, Graciela, et al., Historia Universal contemporánea. Bachillerato SEP, México, trillas, 2007.
- Pastor, Marialba, Historia universal contemporánea, México, Santillana, 2008.
- _____, Historia universal, 4ª ed., México, Santillana, 2007.
- Spielvogel, Jackson, J., Historia universal, México, McGraw-Hill. 2007.

Anexos

Anexo1. Instrumentos de evaluación

1. Instrumentos de evaluación para el aspecto I: Participación en clase

Asignatura		Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Participación en clase					Evidencia	Trabajo Colaborativo		
GUIA DE OBSERVACIÓN												
Unidades	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros			
				Siempre	Regulamente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		En desarrollo	No cumple
									Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
I	8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Comparte puntos de vista con sus compañeros, de manera respetuosa y tolerante.	Escucha y opina de manera abierta y respetuosa.									
II	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Colabora en equipos de trabajo, mostrando una actitud positiva y perseverante.	Comparte sus conocimientos con los compañeros de equipo.									
III	8.4 Participa en la construcción de consensos, compartiendo significados y responsabilidades en el liderazgo colegiado.	Plantea ideas frente a colectivos académicos a partir de haber acordado con sus compañeros de trabajo las ideas expuestas.	Acuerda previamente las ideas a exponer ante el grupo.									
Retroalimentación				Calificación					Acreditación			
									Acreditado		No acreditado	

2. Instrumento para evaluar aspecto 2: Subproductos

Asignatura	Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades/tareas
Lista de cotejo					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
I	1	Infografía			
	2	Artículo de opinión			
	3	Escrito reflexivo			
	4	Cartel			
II	1	Cuadro comparativo con conclusión			
	2	Álbum gráfico			
	3	Historieta			
	4	Cartel			
III	1	Escrito reflexivo			
	2	Artículo de opinión			
	3	Carteles			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto 3: Productos integradores de Unidad

a) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 1: Escrito reflexivo

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Historia Mundial Contemporánea						
Producto/Evidencia	Escrito reflexivo		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación		
Competencia /Atributo	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
9.1 Privilegia al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos	Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel local, nacional o internacional, planteando los resultados hipotéticos de la acción dialógica.	Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel local							
		Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel nacional							
		Propone el diálogo como mecanismo de solución de diversos conflictos a nivel internacional							
9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Analiza las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, ejemplificando las características de cada	Analiza características de las sociedades democráticas							
		Analiza características de las sociedades autoritarias							
		Establece diferencias y semejanzas entre sociedades democráticas y autoritarias							
CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Analiza las características del colonialismo y el nacionalismo relacionándolos con la etapa previa a la Primera guerra mundial	Identifica las características del colonialismo							
		Identifica las características del nacionalismo							
		Analiza al colonialismo y al nacionalismo como parte de la etapa previa a la Primera guerra mundial.							

CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Relaciona la primera y segunda guerra mundial así como el periodo entre guerras, identificado las continuidades y rupturas entre ellas.	Reconoce las causas, desarrollo y consecuencias de la primera y segunda guerra mundial.								
		Identifica las características del periodo de entreguerras.								
		Identifica el surgimiento de los regímenes autoritarios y la crisis del 29, como acontecimientos relevantes del periodo entreguerras.								
		Identifica las conexiones y rupturas entre la Primera guerra mundial, el periodo entre guerras y la Segunda guerra mundial								
	Explica de manera crítica las características principales de la sociedad, ciencias y artes durante la Primera y Segunda guerra mundial	Reconoce las características principales de la sociedad								
		Reconoce las características principales de las ciencias								
		Reconoce las características principales de las artes								
	Explica de manera reflexiva los cambios geopolíticos, económicos, sociales y culturales del mundo surgidos a raíz de la Primera y Segunda Guerra Mundial	Reconoce los principales cambios geopolíticos y económicos								
		Reconoce los principales cambios sociales								
		Reconoce los principales cambios culturales								
	Retroalimentación		Calificación		Acreditación					
					Acreditado			No acreditado		

b) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 2: Video

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Historia Mundial Contemporánea						
Producto/Evidencia	video		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación		
Competencia Genérica Atributo	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Reconoce las aportaciones de algunas manifestaciones artísticas al conocimiento del hombre y la sociedad, destacando el sentido de identidad social que generan.	Identifica las manifestaciones artísticas que se desarrollaron durante el siglo XX e inicios del siglo XXI							
		Identifica los aportes de algunas manifestaciones artísticas como el cine, pintura y literatura, que se desarrollaron durante el siglo XX e inicios del siglo XXI							
		Reconoce en los aportes del cine, pintura y literatura, el sentido de identidad social que generaron durante el siglo XX e inicios del siglo XXI							
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	Explica la relación causal de fenómenos sociales vinculados en los ámbitos local, nacional e internacional, de manera coherente y congruente.	Explica la relación causal de los procesos internacionales del Siglo XX, vinculándolos con la realidad nacional							
		Explica la relación causal de los procesos internacionales del Siglo XX, vinculándolos con la realidad regional							
		Explica la relación causal de los procesos internacionales del Siglo XX, vinculándolos con la realidad local							

<p>10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>	<p>Asume una actitud de respeto a las diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas, manifestando las ventajas de ello para el desarrollo favorable de la convivencia social.</p>	<p>Asume una actitud de respeto a las diferencias étnicas y raciales, favorable para la convivencia social. Asume una actitud de respeto a las diferencias sociales favorable para la convivencia social. Asume una actitud de respeto a las diferencias ideológicas favorable para la convivencia social.</p>												
<p>CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.</p>	<p>Explica el proceso de la Guerra fría y la conformación de dos bloques hegemónicos, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y América Latina.</p>	<p>Explica el proceso de la Guerra fría y la conformación de dos bloques hegemónicos, Explica el impacto en la configuración geo-política, de México y América Latina. Explica el impacto económico y social en México y América Latina</p>												
	<p>Explica los principales conflictos ocurridos durante la Guerra fría reconociendo su impacto geo-político, económico, y social en los países en conflicto</p>	<p>Explica los principales conflictos ocurridos durante la Guerra fría Explica el impacto en la configuración geo-política en los países en conflicto Explica el impacto económico y social en los países en conflicto</p>												
	<p>Explica las características de los movimientos de liberación nacional en Asia, África y América latina valorando su impacto económico, político, social y cultural en los pueblos que se descolonizaron</p>	<p>Explica las características de los movimientos de liberación nacional en África Explica las características de los movimientos de liberación nacional en Asia Explica las características de los movimientos de liberación nacional en América latina Explica el impacto económico, político, social y cultural en los pueblos que se descolonizaron</p>												

	Analiza las características de las manifestaciones culturales, de las ciencias y artes, así como de la Revolución social identificándolas como parte del contexto de la guerra fría	Identifica las principales características de las manifestaciones culturales y de las ciencias y artes Identifica las principales características de la Revolución social Relaciona las principales características de las manifestaciones culturales y de las ciencias y artes y de la Revolución social con el contexto de la Guerra fría							
Retroalimentación			Calificación		Acreditación				
					Acreditado		No Acreditado		

c) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 3: Revista electrónica o impresa

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Historia Mundial Contemporánea						
Producto/Evidencia	Revista electrónica o impresa		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencia Genérica Atributo	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	Analiza críticamente las principales problemáticas sociales, con respaldo en información pertinente a la problemática de análisis.	Identifica las principales problemáticas sociales de principios del siglo XXI.							
		Utiliza información pertinente en el análisis de problemáticas sociales de principios del siglo XXI.							
		Analiza críticamente las principales problemáticas sociales de principios del siglo XXI.							
9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.	Reconoce su identidad local asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Reconoce su identidad nacional, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Reconoce su identidad planetaria asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							

10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Muestra respeto y tolerancia ante la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales	Muestra respeto a la diversidad							
		Se muestra tolerante a la diversidad de ideas, creencias y valores de sus compañeros							
		Muestra respeto a las prácticas sociales							
CS3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI.	Reconoce la caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS como procesos históricos internacionales							
		Describe los principales conflictos de Europa del este durante el periodo							
		Describe las características de la globalización y los efectos del Neoliberalismo							
	Explica las características e importancia del desarrollo de las economías BRICS, la economía norteamericana, así como de los países socialistas sobrevivientes contextualizándolos dentro del mundo globalizado	Reconoce las características e importancia del desarrollo de las economías BRICS							
		Reconoce las características y situación de la economía norteamericana							
		Reconoce las características de los países socialistas sobrevivientes							
CS5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos	Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos sociales y culturales							
		Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos económicos							
		Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos políticos							

	Explica los principales conflictos de fines del siglo XX relacionándolos con su evolución histórica	Identifica las características de los principales conflictos de fines del siglo XX							
		Identifica las causas y consecuencias de los principales conflictos de fines del siglo XX							
		Reconoce la evolución histórica de los principales conflictos de fines del siglo XX							
Retroalimentación		Calificación		Acreditación					
				Acreditado			No acreditado		

e) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador del curso: Informe sobre una problemática y un reto al que se enfrentan en su comunidad dentro de un mundo globalizado y neoliberal

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Historia Mundial Contemporánea						
Producto/Evidencia	Informe de investigación		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencia Genérica Atributo	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	Analiza críticamente las principales problemáticas sociales, con respaldo en información pertinente a la problemática de análisis.	Identifica las principales problemáticas sociales de principios del siglo XXI							
		Utiliza información pertinente en el análisis de problemáticas sociales de principios del siglo XXI							
		Analiza críticamente las principales problemáticas sociales de principios del siglo XXI							
CS3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI	Describe las características del contexto donde se presenta la problemática							
		Describe una problemática de su comunidad							
		Describe el impacto de la globalización y el neoliberalismo con la problemática analizada							
Retroalimentación		Calificación	Acreditación						
			Acreditado			No acreditado			

Anexo 3. Tabla 4: Relación de aprendizajes claves contenidos centrales del MEPEO, y del bachillerato de la UAS, con las competencias disciplinares.

PERFIL DE EGRESO DEL NME		COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	Contenidos (UAS)	UNIDADES			CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	Componente	Eje
ÁMBITO	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO			I	II	III			
Convivencia y Ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	2.1. La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra. 2.1 Conformación de dos bloques capitalistas y comunistas		✓		La conformación de bloques económicos, industriales y políticos hegemónicos.	La valoración del nuevo orden político	Pensar históricamente
	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	3.1 El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa y el mundo globalizado 3.1.2 La caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS 3.1.4 Globalización y efectos del Neoliberalismo			✓	El reordenamiento mundial producto de la regionalización y la globalización.		
			3.2 La emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente 3.2.1 El crecimiento de las economías de Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica			✓	La conformación de bloques económicos, industriales y políticos hegemónicos.		

Convivencia y Ciudadanía	22. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	3.3 Reflexiones del Siglo XXI 3.3.2 El nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación: surgen nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos			✓	El nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación: surgen nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos.	La valoración del nuevo orden político	Pensar históricamente
			1.2 La Primera Guerra Mundial y el periodo entreguerras (1914-1939) 1.2.2 Condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial	✓			Los imperios y la recomposición geopolítica, económica y cultural del mundo a raíz de la Primera Guerra Mundial		
	21. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.	CS8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	1.4 Sociedad, ciencias y artes y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945) 1.4.2 Los efectos políticos, económicos, sociales y culturales de las dos guerras mundiales	✓			Los efectos de la Segunda Guerra Mundial en el desarrollo democrático, desarrollo social, proteccionismo económico, desarrollo científico y tecnológico.		

Anexo 4.Tabla 5: Relación por unidad de los contenidos de la UAS, con los contenidos centrales del MEPEO, las competencias disciplinares y sus respectivos criterios de aprendizaje, productos o evidencias.

Asignatura: Historia Mundial Contemporánea
 Unidad I: La época de la Guerra Total
 N° Horas: 15 horas

Contenidos (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE (Aprendizaje esperado)	Productos/Evidencias	CONTENIDOS CENTRALES (NME)
1.2 La Primera Guerra Mundial y el periodo entreguerras (1914-1939) 1.2.2 Condiciones geopolíticas, económicas, y culturales del mundo al término de la Primera Guerra Mundial	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Relaciona la primera y segunda guerra mundial así como el periodo entre guerras, identificado las continuidades y rupturas entre ellas	Escrito reflexivo	Los imperios y la recomposición geopolítica, económica y cultural del mundo a raíz de la Primera Guerra Mundial
1.4 Sociedad, ciencias y artes y los efectos de las dos guerras mundiales (1914-1945) 1.4.2 Los efectos políticos, económicos, sociales y culturales de las dos guerras mundiales		Explica de manera crítica las características principales de la sociedad, ciencias y artes durante la Primera y Segunda guerra mundial		Los efectos de la Segunda Guerra Mundial en el desarrollo democrático, desarrollo social, desarrollo científico y tecnológico
		Explica de manera reflexiva los cambios geopolíticos, económicos, sociales y culturales del mundo surgidos a raíz de la Primera y Segunda Guerra Mundial		
Producto integrador de unidad		Escrito reflexivo		

Asignatura: Historia Mundial Contemporánea

Unidad II: La Guerra fría y el surgimiento del mundo bipolar (1945-1989)

Nº horas: 15 horas

Contenidos (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE (Aprendizaje esperado)	Productos/Evidencias	CONTENIDOS CENTRALES (NME)
2.1 La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra. 2.1.1 Conformación de dos bloques capitalistas y comunistas	CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI	Video sobre la Guerra fría	La conformación de bloques económicos, industriales y políticos hegemónicos.
Producto integrador de unidad			Video sobre la Guerra fría	

Asignatura: Historia Mundial Contemporánea
 Unidad III: Entre el viejo y el nuevo milenio (1989-2010)
 N° horas: 18 horas

Contenidos (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE (Aprendizaje esperado)	Productos/Evidencias	CONTENIDOS CENTRALES (NME)
3.1 El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa y el mundo globalizado 3.1.2 La caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS 3.1.4 Globalización y efectos del Neoliberalismo.	CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales del siglo XX y XXI	Revista electrónica o impresa	El reordenamiento mundial producto de la regionalización y la globalización.
3.2 La emergencia de las economías BRICS y el socialismo sobreviviente 3.2.1 El crecimiento de las economías de Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica		Explica las características e importancia del desarrollo de las economías BRICS, la economía norteamericana, así como de los países socialistas sobrevivientes contextualizándolos dentro del mundo globalizado		La conformación de bloques económicos, industriales y políticos hegemónicos.
3.3 Reflexiones del Siglo XXI 3.3.2 El nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación: surgen nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos.	CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Relaciona el nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación con los nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos		El nuevo orden global, la sociedad del conocimiento y la innovación: surgen nuevos desafíos sociales, culturales, económicos y políticos.
Producto Integrador de unidad			Revista electrónica o impresa	